

Принята Советом педагогов

МБДОУ «Детский сад

комбинированного вида №67»

г. Иванова

«3»ноября 2014 года Протокол № 5

Председатель  Рогожкина И.В.

Секретарь  Рыбина Н.В.

Утверждаю:

заведующий МБДОУ «Детский сад

комбинированного вида №67»

Приказ № 151/1 от 24.11.2014г

Смирнова Т.А. 



**Образовательная программа дошкольного образования  
Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения  
«Детский сад комбинированного вида №67»**

**Иваново,**

**2014г.**

## Коллектив разработчиков Программы

Коллектив разработчиков Программы утверждён приказом № 55/1 по МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67» от 12.05.2014 г. в составе:

1. Руководитель коллектива разработчиков: Смирнова Татьяна Александровна, заведующий МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
2. Рогожкина Ирина Вячеславовна – старший воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
3. Власова Лариса Юрьевна – учитель-логопед МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
4. Фролова Марина Викторовна – воспитатель логопедической группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
5. Игнатьева Любовь Владимировна – воспитатель логопедической группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
6. Лукичёва Галина Николаевна – воспитатель старшей санаторной группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
7. Шишова Наталья Петровна – воспитатель ясельной группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
8. Кочунова Е.В. – воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
9. Филимонова Е.В. – воспитатель младшей санаторной группы МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67»;
10. Виноградова Т.В. – воспитатель МБДОУ «Детский сад комбинированного вида №67».

## Оглавление.

№ п/п	Наименование раздела	Страница
1	Целевой раздел	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Программы	4
1.1.2.	Принципы и подходы к формированию Программы	5
1.1.3.	Значимые для разработки и реализации Программы характеристики	6
1.2.	Планируемые результаты освоения Программы	15
1.2.1.	Целевые ориентиры образования в раннем возрасте	15
1.2.2.	Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.	16
1.2.3.	Целевые ориентиры образования для детей групп компенсирующей направленности.	16
2	Содержательный раздел	18
2.1.	Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей.	18
2.1.1.	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	18
2.1.2.	Образовательная область «Познавательное развитие»	23
2.1.3.	Образовательная область «Речевое развитие»	27
2.1.4.	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	31
2.1.5.	Образовательная область «Физическое развитие»	37
2.2.	Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.	40
2.3.	Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.	49
2.4.	Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик.	59
2.5.	Способы и направления поддержки детской инициативы.	62
2.6.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.	66
2.7.	Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.	71
3	Организационный раздел.	78
3.1.	Материально-техническое обеспечение Программы	78
3.2.	Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	80
3.3.	Режим дня в ДОО	85
3.4.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	97
3.5.	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	98
	Парциальные образовательные программы.	102
	Дополнительный раздел Программы (краткая презентация).	104

## **Часть 1. Целевой раздел**

### **1.1 Пояснительная записка**

Образовательная программа дошкольного образования (далее - Программа) является документом, представляющим модель образовательного процесса муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения города Иванова «Детский сад комбинированного вида № 67».

Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей от 1,5 до 7 лет (далее - образовательные области): социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие; речевое развитие; художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Программа разработана в соответствии с нормативными правовыми документами:

1. Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ
2. «Санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных организациях». Санитарно-эпидемиологические правила и нормативы СанПиН 2.4.1.3049-13, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 года № 26, (далее – СанПиН).
3. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 №1155 "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
4. Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2013г. №1014"Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования".
5. Постановлением Правительства РФ от 25 апреля 2012 г. № 390 «О противопожарном режиме».
6. Уставом МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67», утвержденного Постановлением Администрации города Иванова от 25.04.2011 года № 1033700068093, зарегистрирован 28.06.2011 года № 2113702159679 (далее – Устав).
7. Лицензией на образовательную деятельность №308 от 23.11.2011 г., бессрочно.

Режим работы ДОУ – пятидневный с 07.00 до 19.00 с 12-часовым пребыванием детей в учреждении. Обучение ведётся на русском языке. ДОУ посещают дети других национальностей, говорящих на русском языке.

**1.1.1. Целью реализации Программы** является обеспечение всестороннего развития личности детей раннего и дошкольного возраста в различных видах деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных психологических и физиологических особенностей.

#### **Задачи реализации Программы:**

1. охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
2. обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального

статуса, психофизических и других особенностей, в том числе ограниченных возможностей здоровья;

3. обеспечение преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ дошкольного и начального общего образования;

4. создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, с другими детьми, взрослыми и миром;

5. объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

6. формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирование предпосылок учебной деятельности;

7. обеспечение вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможностей формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

8. формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

9. обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

При разработке образовательной программы учитывались принципы и подходы, определённые приоритетным направлением образовательной деятельности ДОУ: осуществление квалифицированной коррекции недостатков в речевом развитии.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.**

Научно-методической основой Программы являются следующие принципы:

- ✓ полноценное проживание ребёнком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- ✓ построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее – индивидуализация дошкольного образования);
- ✓ содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребёнка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- ✓ поддержка инициативы детей в различных видах детской деятельности;
- ✓ сотрудничество дошкольной образовательной организации с семьёй;
- ✓ приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

- ✓ формирование познавательных интересов и познавательных действий ребёнка в различных видах деятельности;
- ✓ возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- ✓ учёт этнокультурной ситуации развития детей.

#### Основные подходы к формированию программы:

- ✓ комплексно-тематический подход построения образовательного процесса;
- ✓ решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
- ✓ интеграция образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;
- ✓ построение образовательного процесса на адекватных возрасту и индивидуальным особенностям форм работы с детьми.

### **1.1.3. Значимые характеристики для реализации Программы.**

#### Индивидуальные особенности воспитанников ДОО

В настоящий момент ДОО посещают дети в возрасте от 1,6 до 8 лет.

Возрастная категория	Направленность групп	Количество групп	Количество детей
От 1,6 до 3 лет	общеразвивающая	2	39
От 3 до 4 лет	общеразвивающая	2	45
От 4 до 5 лет	общеразвивающая	2	49
От 5 до 6 лет	общеразвивающая	1	26
От 6 до 7 лет	общеразвивающая	1	29
От 4 до 5 лет	оздоровительная	1	14
От 6 до 7 лет	оздоровительная	1	16
От 5 до 6 лет	компенсирующая	1	17
От 6 до 7 лет	компенсирующая	1	17
		Всего групп: 12	всего детей: 252

30 детей четвертого-седьмого года жизни посещают санаторные группы с туберкулёзной интоксикацией.

34 детей шестого-седьмого года жизни посещают группы компенсирующей направленности (логопедические группы).

(данные на сентябрь, 2015 г.)

**Распределение воспитанников по группам здоровья**

Группа здоровья	Количество детей	% от общего количества детей
I	96	38 %
II	144	58 %
III	11	4 %
IV	0	0 %

**Физическое развитие воспитанников**

Показатели	2014-2015	
	Кол-во	%
Выше нормы	27	10,7%
Норма	191	76%
Ниже нормы	33	13,1%

95 % воспитанников ДОО соответствует возрастной норме, 5 % имеет отклонения от нормы (в основном, пониженная или повышенная масса тела и несоответствие в росте).

**Структура общей заболеваемости**

Заболевания	Количество случаев	% от общего количества случаев
Неинфекционные	168	67 %
Инфекционные	10	4 %
Травмы	0	0 %

**Социальный статус семей воспитанников ДОО (данные на сентябрь, 2015 г.)**

Статус семьи	Количество детей
полная семья	217
неполная семья	18
многодетная семья	16
воспитываются опекунами	1

## Возрастные особенности воспитанников.

### **Особенности развития детей от младенчества до второго года жизни.**

Начиная со 2-го месяца жизни тонус мышц-сгибателей рук и ног постепенно снижается, а тонус мышц-разгибателей конечностей, напротив, повышается. Это приводит к тому, что движения малыша становятся разнообразными: он может поднимать ручки, разводить их в стороны, удерживать в течение короткого времени легкие игрушки. Активность ребенка постепенно возрастает. Он с интересом наблюдает за окружающим миром. Дети данного возраста способны сосредоточивать внимание на каком-либо одном, особенно заинтересовавшем их предмете. Это может быть уже знакомая игрушка, которую малыш пытается попробовать на вкус. Во время бодрствования детей этого возраста рекомендуется подвешивать в кроватке цепочку ярких погремушек-шаров: 2-месячный малыш внимательно рассматривает их и делает попытки дотянуться до игрушек. В возрасте 2 месяцев дети начинают поднимать и удерживать голову не только лежа на животе, но и находясь в вертикальном положении на руках у родителей. Пройдет еще неделя, и ребенок сможет уже оглядываться по сторонам. При этом его внимание занимают главным образом большие предметы, находящиеся на некотором удалении. Такая особенность 2-месячных детей связана со строением зрительного аппарата. В этом возрасте у детей формируется и психоэмоциональное восприятие окружающего мира. При положительных эмоциях, например увидев или услышав голос кого-либо из родителей, малыш улыбается, гулит, сучит ножками и ручками. К возрасту 3 месяцев активность ребенка еще более увеличивается. Он пытается перевернуться со спины на бок, а позднее и на живот. Дети этого возраста хорошо держат голову. Лежа на животе, малыш, опираясь на предплечья, поднимает голову и внимательно рассматривает окружающие предметы. Если в качестве таковых выступают игрушки, лежащие неподалеку, то ребенок стремится достать их и взять в руку. Дети этого возраста чрезвычайно любознательны. Они не только рассматривают игрушки и предметы, оказавшиеся в руках, но и пробуют их на вкус. В это время у малыша появляются первые любимые игрушки. Однако такого рода предпочтения распространяются не только на погремушки, но и на людей, окружающих ребенка: одни нравятся ему больше других. При этом малыш уже научился распознавать среди других звуков голоса родителей. Более того, он умеет улавливать и интонацию, с которой к нему обращаются. Ребенок в возрасте 4 месяцев свободно переворачивается со спины на живот и с живота на спину. Он может садиться с поддержкой за руку. К этому времени хватательный рефлекс угасает и заменяется произвольным захватыванием предметов. Дети этого возраста исследуют не только предлагаемые им игрушки, но и окружающие их предметы: одеяло, пеленки, рубашки, собственные руки и ноги. Они подолгу могут рассматривать свои пальчики, словно изучая их и раздумывая, для чего они могут пригодиться. В это время малыши начинают сопоставлять свои тактильные ощущения и предметы. Таким образом у детей формируются образы окружающего их мира. Совершенствуется и психоэмоциональная система. Дети этого возраста начинают различать своих (чаще всего это родители, дедушки и бабушки) и чужих. Малыши радуются появлению мамы или папы, они улыбаются, смеются, издают громкие звуки. Малыш в возрасте 5 месяцев уверенно держит в руках предложенные ему игрушки и другие предметы, оказавшиеся рядом. Исследуя, он обязательно пробует их на вкус. Родителям нужно быть крайне внимательными. Во рту может оказаться не только погремушка, но и разнообразные мелкие и острые предметы. Кроме того, упавшие на пол игрушки обязательно нужно мыть, для того чтобы предотвратить развитие в ротовой полости инфекций. Малыши данного возраста активно реагируют на появление знакомых им людей. Они смеются, сучат ножками и ручками,

гулят или издают громкие звуки. Дети 6-го месяца жизни способны самостоятельно переворачиваться со спины на бок и, опираясь на руку, садиться. В этом возрасте совершенствуется и координация движений: малыш тянет руку к протянутой игрушке и точно захватывает ее. В данный период начинает развиваться речь. Дети слитно произносят различные слоги, в которых родители пытаются различить составляющие долгожданных слов «мама» и «папа». В возрасте 6 месяцев ребенок пробует ползать. В это время малыша можно учить есть с ложечки. Кроме того, дети данного возраста пытаются самостоятельно вставать на ножки, держась за прутья кровати. На 7-м месяце жизни малыш способен самостоятельно садиться из положения лежа на спине или на животе. В этом возрасте дети предпринимают попытки ползать. Делают они это пока еще с помощью одних только рук, лишь слегка отталкиваясь ступнями. В возрасте 7 месяцев дети могут некоторое время стоять на ногах с поддержкой за руки. Причем сначала они опираются на пальцы, а впоследствии и на всю стопу. Дети этого возраста активно интересуются различными игрушками. Они подолгу могут перебирать их, с увлечением рассматривают, стучат ими, перекладывают из одной руки в другую. В это время особый интерес для малышей представляют игрушки, состоящие из нескольких частей, например пирамидки. К возрасту 7–8 месяцев ребенок должен научиться узнавать окружающих его людей. Он понимает значение некоторых слов, например «дай», «на», «нельзя», «где» и пр., различает вопросительную и утвердительную интонации. В этом возрасте малыш осваивает простые жесты. Он может хлопать в ладошки (можно научить ребенка игре «Ладушки»), помахать рукой на прощание и т. д. Кроме того, дети в возрасте 7–8 месяцев способны передвигаться с поддержкой по кровати, садиться из положения стоя, держать в руках различные предметы, откусывать и пережевывать кусочки твердой пищи (сухарики, ломтик яблока и пр.). В возрасте 9 месяцев малыш хорошо ползает на четвереньках, самостоятельно встает на ноги и ходит, держась за опору обеими руками. К этому времени ребенок осваивает простые движения и жесты. Он подражает взрослым, собирает игрушки, складывает их в коробку. Малыши этого возраста пытаются брать предметы двумя пальцами, знают имена знакомых им людей, а также названия любимых игрушек, показывают части тела, любят играть в «Ладушки», «Сороку», прятки. Дети 9-10 месяцев понимают запреты и некоторые просьбы, пытаются копировать слова и интонацию. С 1 года до 1 года 2 месяцев малыши передвигаются с поддержкой по комнате. Некоторые начинают ходить самостоятельно. Сначала ребенок ходит, расставив ноги и вытянув руки в стороны и вперед. Постепенно, после 1 года 3 месяцев координация движений все более совершенствуется, и малыш начинает ступать твердо, не теряя равновесия и при этом успевая захватывать встретившиеся по пути игрушки и различные предметы. Дети в возрасте с 1 года 3 месяцев едят ложкой, пьют из чашки, держа ее обеими руками, выполняют просьбы взрослых и простые поручения, кивают головой в знак согласия. К этому времени ребенок овладевает и оперирует в речевом общении несколькими словами. Однако родителям не стоит огорчаться, если ребенку исполнилось 11 месяцев или год, а он еще не желает говорить. Развитие речи – явление индивидуальное, причем иногда мальчики начинают говорить значительно позже девочек.

Сначала ребенок использует в речи несколько слов, затем он складывает их в предложения, которые с течением времени все более усложняются.

### **Особенности развития детей второго года жизни.**

В данном возрастном периоде темп физического развития детей несколько снижается по сравнению с первым годом жизни. К концу второго года рост ребенка колеблется от 83 до 91 см, а вес — от 11 до 13 кг.

Постепенно совершенствуются все системы организма, и особенно нервная система. Повышается ее работоспособность. На втором году ребенок может бодрствовать 4—4,5 часа подряд. Уменьшается суточное количество сна до 12,5 часа. Ребенок меньше спит днем и с 1 года 6 месяцев переводится на один дневной сон.

В ведущей предметной и других видах деятельности развиваются все сенсорные процессы, наглядно-действенное мышление, память. Идет процесс активного освоения предметных действий. Формируются представления о предметах, интенсивно развивается речь.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми в разных видах деятельности и формирования личностных качеств: элементарной самостоятельности, активности, инициативности, коммуникативности.

Малыш развивается и в условиях разных видов художественной деятельности. Проявляет первые эмоциональные реакции на эстетические особенности предметов окружающего мира.

### **Особенности развития детей третьего года жизни.**

К концу третьего года рост ребенка может составлять от 99 до 101 см, а вес — от 14 до 16 кг. Ребенок меняется и внешне. Исчезает округлость тела, ноги становятся длиннее. На третьем году время бодрствования ребенка увеличивается до 6—6,5 ч. Однако надо помнить, что нервная система ребенка еще не отличается выносливостью и он быстро утомляется.

Продолжается развитие ребенка в предметной деятельности. В условиях предметной и других видов деятельности ребенок выявляет отдельные признаки предметов, сравнивает их между собой, обобщает по данному признаку наглядно-действенным способом. Наглядно-действенное познание окружающего способствует развитию памяти, воображения и других психических процессов, важнейших умственных действий: анализа, синтеза, сравнения. Содержание предметной деятельности обогащает пассивный и активный словарь. У ребенка развивается самостоятельность в познании предметов быта, природных, дидактических материалов, продолжается сенсорное развитие малыша.

В условиях моделирующих видов деятельности (игре, изобразительной деятельности) ребенок активно репродуцирует и преобразует знания, проявляет предпосылки творчества.

Общение становится средством взаимодействия со взрослыми и детьми в разных видах и сферах деятельности. Под влиянием оценки взрослого возникает недифференцированная самооценка («Я хороший», «Я плохой»), изменяется отношение ребенка к взрослому как образцу для подражания, интенсивно развивается стремление к самостоятельности, оформляется позиция «я сам». Ребенок знает и выполняет элементарные правила взаимодействия со взрослым и со сверстниками.

Ребенок способен проявлять интерес к предметам изобразительного искусства, замечает, понимает изображение знакомых предметов, явлений. Малыш способен эмоционально откликаться на содержание художественного образа, на эстетические особенности предметов, его окружающих, осознавать и выражать свои чувства. Ребенок проявляет интерес к изобразительной деятельности, увлеченно использует разнообразные материалы (карандаши, фломастеры, краски).

У него появляются любимые музыкальные произведения. Малыш проявляет активность в музыкально-игровой деятельности, участвует в спектакле.

Дошкольный возраст является важнейшим в развитии человека, так как он заполнен существенными физиологическими, психологическими и социальными изменениями. Это период жизни, который рассматривается в педагогике и психологии как самоценное явление со своими законами, субъективно переживается в большинстве случаев как счастливая, беззаботная, полная приключений и открытий жизнь. Дошкольное детство играет решающую роль в становлении личности, определяя ход ее развития на последующих этапах жизненного пути человека.

Характеристика возрастных особенностей развития детей дошкольного возраста необходима для правильной организации осуществления образовательного процесса, как в условиях семьи, так и в условиях дошкольного образовательного учреждения (группы).

### **Особенности развития детей четвертого года жизни.**

У детей четвертого года жизни, как и на протяжении всего дошкольного возраста, происходит интенсивное физическое развитие. Овладение определенными действиями, движениями (мелкими, крупными), соответствие двигательных умений некоторым минимальным возрастным нормам является необходимой характеристикой развития ребенка. Способен ли ребенок прыгать на одной ноге, перекладывать мелкие предметы, ловить мяч – это показатели не только его физических достижений, но и уровня его общего развития.

У детей этой возрастной группы продолжает складываться интерес и ценностное отношение к занятиям физической культурой. Происходит развитие основных двигательных навыков, их дифференциация и усложнение. Например, ребенок умеет ходить прямо, сохраняя заданное направление, бегаёт, сохраняя равновесие, изменяя направление, может сохранять равновесие, передвигаясь в усложненных условиях, лазать по лесенке-стремянке и др., использовать двигательные навыки в подвижных и спортивных играх.

К 3 годам дети овладевают азами сюжетной игры – условными предметными действиями. Трехлетний ребенок способен овладеть ролью – более сложным способом построения игры. У него формируется умение вступать в ролевое взаимодействие с партнером, в ролевой диалог. В играх с правилами начинают овладевать правилами одновременных или поочередных действий.

Очень важная сторона развития ребенка 4-го года жизни – речь. Показателем полноценного речевого развития и общения является инициативная речь ребенка. В возрасте трех лет у ребенка возрастает внимание к звуковой стороне речи, что влияет на его произносительные умения. В большинстве случаев речь детей этого возраста несовершенна: нечетка, характеризуется общей смягченностью, многие звуки не произносятся. Речь взрослого – это то, чему ребенок подражает, что становится образцом для его высказываний. В младшем дошкольном возрасте ребенок переходит от ситуативной к контекстной речи. Основная задача речевого развития ребенка младшего дошкольного возраста – развитие звуковой культуры речи, обогащение словаря, развитие грамматического строя и, наконец, становление связной речи, которая объединяет все достижения ребенка в овладении родным языком.

В познавательном развитии ребенка младшего дошкольного возраста важен переход от простых предметных действий к игре, когда деятельность детей может направляться образами предметов. Особое значение приобретают способы построения этих образов, ориентирующих ребенка в реальности.

Центральными задачами развития умственных способностей детей во второй младшей группе является освоение ими способов ориентировки в действительности, направленных на выявление ее

отдельных сторон, признаков и сфер. Это этап дифференциации. В области развития умственных способностей основу составляют развитие сенсорных способностей, освоение действий с сенсорными эталонами. Кроме того, существенное внимание уделяется освоению действий с различными условными заместителями объектов и ознакомлению детей с простейшими формами символизации, позволяющими выразить свое отношение к действительности. Творческие способности ребенка развиваются в процессе решения специальных задач, допускающих множество вариантов решения и гибкое использование новых способов. Продуктами творчества, как правило, в этом возрасте являются отдельные объекты (несложные постройки, рисунки отдельных предметов, присвоение имен или названий отдельным персонажам сказок или их действиям).

Развитие художественных способностей наряду с развитием общих творческих способностей основывается на освоении специфических средств художественных видов деятельности, а также на развитии эмоциональной отзывчивости на эти средства.

Развитие коммуникативных способностей детей 4-го года жизни – это приобщение, развитие чувства принадлежности к новой социальной группе. В этом возрасте через знакомство с чувствами человека, способами их выражения, с правилами коммуникации закладываются основы свободного общения, взаимодействия со взрослыми и детьми по правилам, принятым в социуме, появляются возможности сотрудничества детей.

Конкретное проявление способов общения – это «заражение» от других поведением, игрой, приносящим радость и удовлетворение. При возникновении же противоречий, затруднений (что вызывает негативные переживания) дети сразу применяют физические и словесные виды давления (не пытаются договариваться, а разрушают совместную деятельность) либо обращаются с жалобой к воспитателю. Дети практически не вступают в общение по поводу игры, у них отсутствуют ролевые высказывания. Для ребенка в общении и взаимодействии важно проявить себя, а с кем взаимодействовать, правильно ли будет понимать его партнер ему не так существенно.

Развитие эмоциональной регуляции – это возникновение у ребенка как можно большего количества положительных эмоциональных образов различных ситуаций пребывания в детском саду, позволяющее адекватно эмоционально реагировать на них, «входить» в ситуации и начинать действовать в ситуациях по правилам.

Развитие произвольной регуляции детей состоит в знакомстве детей с элементарными правилами пребывания в ДОУ, овладение способами ориентировки на правило при попадании в ту или иную ситуацию, некоторыми навыками выполнения правил самообслуживания, взаимодействия, познавательной деятельности, игр с правилами. Освоение правил проявляется как знакомство с ними и частичное выполнение. Основным способом регуляции поведения у детей этого возраста будет эмоциональная регуляция, происходящая за счет эмоционального контакта с близкими взрослыми и способов коммуникации, которые предлагает и которыми владеет взрослый.

### **Особенности развития детей пятого года жизни.**

В средней группе происходит дальнейшее формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность. Ребенок самостоятельно играет в подвижные игры, активно общаясь со сверстниками и с воспитателем, проявляет инициативность, может контролировать и соблюдать правила в знакомых ему играх.

Социальная ситуация развития на пятом году жизни характеризуется дальнейшим развитием игровой деятельности. Ребенок начинает выделять для себя структуру игры: сюжет, роли, игровые действия. Дети средней группы могут выстроить последовательность игровых действий в соответствии с логикой развития сюжета, они способны по ходу игры менять свою роль, если этого требует развертывание сюжета. У детей появляется возможность установления ролевых взаимодействий с одним-двумя партнерами. Кроме того, дети способны выделить правило, по которому нужно действовать в игре, но еще не могут придерживаться ограничивающих правил, т.е. того как действовать нельзя.

В игре ребенок отражает предметные действия взрослых, направленные на других людей, обозначая эти действия ролью (я – доктор, я - мама, я – продавец).

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как изобразительное искусство, аппликация, конструирование. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но дополняют различными деталями. В этих деятельности, в отличие от младшего возраста, также появляется ориентировка не только на отдельные признаки и стороны действительности, но и их взаимосвязи. Это этап структурирования, когда ребенок выделяет для себя на образном уровне связи и отношения между отдельными предметами и их частями.

На 5-ом году жизни происходят значительные изменения в речевом развитии ребенка. Совершенствуется речевой слух, дети могут сравнивать слова по звучанию, определять первый звук в слове, учатся правильно произносить слова.

Формируется грамматический строй речи. Развивается связная речь, ребенок в состоянии уже передать содержание небольших сказок и рассказов, составить рассказ по картинке, сначала с помощью педагога, а впоследствии самостоятельно.

В среднем дошкольном возрасте продолжается развитие общих способностей: познавательных, коммуникативных, регуляторных.

Самым важным в развитии познавательных способностей в этом возрасте является развитие способности к наглядному моделированию. Эта задача решается путем приобщения детей к действиям по построению и использованию наглядных моделей различных типов. Именно наглядные модели позволяют ребенку выделить важные для решения задачи связи и отношения между предметами. Основной тип моделей, действия с которыми осваивают дети в средней группе, - это графический план, используемый, прежде всего, при ознакомлении детей с пространственными отношениями, а также графические модели предметов, необходимые для решения конструктивных задач.

В средней группе происходит *освоение различных форм символизации*, позволяющей ребенку выразить свое отношение к действительности. Однако дети уже не только используют отдельные символические средства (цвет, величина, сказочные персонажи), но и отношения между ними (сочетание цветов, персонажей, сказочных предметов и т.п.).

В области развития творческих способностей, воображения происходит переход от создания отдельных образов предметов к их детализации. Дети уже не просто придумывают рисунки и постройки отдельных предметов, называют выдуманных персонажей сказок и их отдельные действия, но и дополняют выдуманное различными деталями.

У детей пятого года жизни (при направленной работе воспитателей в этом направлении) проявляется возможность открытого общения (сообщение о своих желаниях и чувствах, а так же свои мысли о желаниях и чувствах других детей). В поисках компромисса при конфликтных

интересах в общении они могут договариваться, однако еще в большей мере нуждаются в помощи взрослых. Развитие коммуникативных способностей происходит посредством игры, которая является основным видом деятельности в этом возрасте. Также умение ребенка сотрудничать с другими развивается за счет других совместных видов деятельности (общих рисунков, построек).

Развитие регуляторных способностей происходит в среднем возрасте во внешнем плане, когда правила в различных формах предлагаются ребенку взрослым, контролирующим также и их выполнение. В этом возрасте уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо или не надо себя вести. Следование правилам и нормам становится менее ситуативным, более устойчивым и самостоятельным. Ребенок в этом возрасте может уже без напоминания взрослого использовать правила вежливости, применять правила поведения в группе. Что немаловажно в этом возрасте у детей уже существуют эмоциональные образы различных ситуаций пребывания в группе, взаимодействия с другими. Дети склонны замечать нарушения правил другими детьми больше, чем свои собственные. Однако это важный этап регуляции, помогающий ребенку усваивать правила. Поведение 4-5 летнего ребенка не столь импульсивно и непосредственно, как раньше. Хотя в некоторых ситуациях ребенку еще требуется напоминание взрослого или сверстников, чтобы удерживать и применять правила. Дети пятого года жизни начинают совершать больше правильных поступков, с уважением отзываются о своих товарищах по группе, активно соперничают, проявляют разные формы взаимопомощи. Однако высокая активность, стремление к взаимодействию со сверстниками при отсутствии опыта приводит к частым конфликтам, противоречивым формам поведения. Противоречивость поведения – существенная психологическая особенность характеристики поведения ребенка среднего дошкольного возраста. Дети этого возраста с трудом устанавливают отношения со сверстниками. Желание активно взаимодействовать входит в противоречие с отсутствием практического опыта.

### **Особенности развития детей шестого года жизни.**

В старшей группе продолжается формирование у детей интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой. Движения детей становятся все более осмысленными. Двигательная активность становится более целенаправленной. Дети обладают достаточным запасом двигательных умений, осознанно пользуются ими в своей деятельности. Ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, может свободно ориентироваться в пространстве, ходить и бегать, согласуя движения рук и ног. Переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность.

По-прежнему важное место в жизни ребенка занимает игра. Дети достаточно четко выделяют типичные ролевые отношения лиц, роли которых они выполняют и, в соответствии с ними, строят свое поведение; ролевые действия разнообразны. Ребенок может создавать цепочку действий, объединенных одним сюжетом, способен подчиняться правилу, установленному в игре, ролевая речь достаточно четка.

В старшем дошкольном возрасте продолжается развитие продуктивных видов деятельности, таких как искусство, аппликация, конструирование, художественное конструирование. Расширяется и обогащается опыт ребенка, его отношение к действительности становится дифференцированным и разноплановым.

Продуктивная деятельность ребенка начинает подчиняться замыслу, намерению. К старшему дошкольному возрасту, ребенок уже ставит перед собой цель, старается изобразить или построить то, что он задумал. То есть замысел не следует за исполнением, а ведет создание продукта за

собой. Теперь, начиная рисовать, дошкольник уже знает, что он собирается изобразить. Графические образы, хотя и схематичны, содержат много деталей. Предметы, которые изображаются ребенком, теперь располагаются не отдельно, а связаны друг с другом. В этом возрасте ребенок может создавать сюжетные изображения, сопровождая их словесными комментариями. В конструировании у детей появляются обобщенные способы действий и обобщенные представления о конструируемых ими объектах. Дети могут целенаправленно изменять конструкции различных объектов в зависимости от целей и их предназначения.

У ребенка шестого года жизни наблюдается прогресс в развитии речи в сравнении с дошкольниками пятого года жизни.

Речь становится более четкой, происходит совершенствование слухового восприятия, развивается фонематический слух. Формируется интонационная выразительность речи. Ребенок 5 – 6 лет уже может использовать сложные грамматические конструкции, ребенок правильно произносит все звуки, замечает ошибки в звукопроизношении; грамотно использует все части речи; использует обобщающие слова, синонимы, антонимы.

Помимо всего прочего, происходит развитие смысловой стороны речи, что выражается в широком использовании синонимов и антонимов. Дошкольник может описать игрушку и развернуть сюжет, который будет повествовать о действиях одной или нескольких игрушек одновременно.

Что касается коммуникативных умений, то в старшем дошкольном возрасте у ребенка выявляется интерес к установлению положительных взаимодействий как со сверстниками, так и со взрослыми людьми. С одной стороны возникают устойчивые связи с другими детьми, которые выступают в роли партнеров по игровой деятельности, с другой стороны – со взрослым. В этом возрасте ребенка волнуют важнейшие вопросы жизни. Им очень нужен собеседник, с которым они могли бы обсудить волнующие темы, этим собеседником и должен стать взрослый человек.

Дети 5 – 6 лет помимо вербальных средств общения овладевают также невербальными (жесты, мимика), способны регулировать темп речи и силу голоса, использовать разнообразные интонации.

Выразить свое отношение к действительности ребенку позволяет использование символических средств. Эти средства дают ребенку возможность обобщить и проявить свой эмоционально-познавательный опыт. Освоение символических средств происходит, в основном, в заданиях, требующих комплексации различных видов деятельности (например, рисование иллюстраций к сказке, когда ребенок выражает свое отношение к ее героям с помощью цвета, композиции и других средств живописи). В старшем возрасте дети уже находят предметное символическое обозначение для выражения своего эмоционально-познавательного опыта.

В области развития творческих способностей, воображения дети не просто создают образы отдельных предметов, их действий и различных деталей, но переходят к созданию предварительных замыслов своих произведений. Замысел начинает предшествовать непосредственному выполнению деятельности (например, в конструировании ребенок сначала изображает свою будущую постройку на чертеже, а затем уже реализует задуманное).

Деятельность детей друг с другом носит характер диалога и активного сотрудничества.

### **Особенности развития детей седьмого года жизни.**

Развитие двигательной сферы – одна из основных характеристик достижений семи летнего ребенка. Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для

определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее.

Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности. Старший дошкольник заинтересован собственно игрой. Ее процессом, может создавать замысел игры и реализовать его. Главным в игре становится выполнение роли, отражающее отношение людей друг к другу. Именно в игре ребенок становится полностью субъектом своей деятельности. Игра делает ребенка самостоятельной личностью. Кроме сюжетно-ролевых развиваются и другие формы игры: режиссерская игра, игра с правилами, игра-драматизация.

В продуктивных деятельности (изобразительной деятельности, конструировании) старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих деятельностей, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно. Дети этого возраста чутко воспринимают красоту, сами способны создавать красивое.

К семи годам у ребенка хорошо развита диалогическая речь: они четко отвечают и сами задают вопросы, способны построить краткие высказывания. Дети хорошо владеют монологической речью, могут содержательно, грамматически правильно, связно строить свою речь при пересказах и рассказывании, могут передавать свои впечатления, свой опыт в связном повествовании.

Общение со сверстниками остается по-прежнему необходимым условие полноценного развития ребенка. В общении и взаимодействии с детьми дети могут согласовывать свои желания, оказывать взаимную поддержку и помощь, более чутко относиться к эмоциональному состоянию другого ребенка, разрешать конфликты, проявлять сочувствие.

Развитие познавательных, коммуникативных и регуляторных способностей происходит в различных деятельности детей (игре, конструировании, изобразительной, литературно-художественной, художественном конструировании, элементарной трудовой деятельности), при ознакомлении с различными областями действительности (математика, экология, пространственные отношения, логика), в повседневном общении ребенка с взрослыми и детьми.

Для детей подготовительной группы основными средствами, определяющими развитие их умственных способностей, являются наглядные модели. В подготовительной группе происходит интериоризация действий наглядного моделирования, т.е. их перевод во внутренний план.

В подготовительной группе продолжается также освоение различных форм символизации, позволяющих ребенку выражать свою субъективную позицию по отношению к действительности, решать многие творческие задачи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций, формируется детское сознание. Ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции. У него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

### **Особенности развития детей восьмого года жизни.**

Подвижность, любознательность, конкретность мышления, большая впечатлительность, подражательность и вместе с тем неумение долго концентрировать свое внимание на чем-либо - характерные черты ребёнка 7-8 лет. В эту пору высок естественный авторитет взрослого. Все его предложения принимаются и выполняются очень охотно. Его суждения и оценки, выраженные эмоциональной и доступной для детей форме, легко становятся суждениями и оценками самих

детей. У ребёнка 7-8 лет хорошо развита моторика, речь становится связанной, ребенок может передавать свои мысли и впечатления, легко овладевает умением читать и писать. Однако у малыша еще преобладают игровые элементы деятельности, отсутствует возможность длительного сосредоточения, самокритики и самоконтроля. У детей 7 - 8 лет хорошо развиты крупные мышцы туловища и конечностей, но только начинается окостенение. Поэтому они достаточно хорошо овладевают такими сложными движениями, как бег, прыжки, катание на коньках и т.д. В дошкольном детстве в основном завершается долгий и сложный процесс овладения речью. К 8 годам язык становится средством общения и мышления ребёнка, а при подготовке к школе - и предметом сознательного изучения. Развивается звуковая сторона речи. Старшие дошкольники начинают осознавать особенности своего произношения. К концу дошкольного возраста завершается процесс фонематического развития. Интенсивно растёт словарный запас. Большой активный словарь позволяет перейти к контекстной речи, ребёнок может пересказать прочитанный рассказ, описать картинку и т.д. Владение связной монологической речью - сначала устной, затем письменной - особенно важно в процессе овладения учебной деятельностью. Связная монологическая речь - это не просто отдельное предложение, это развернутое высказывание, состоящее из нескольких предложений. Это - текст в широком понимании (независимо от того, записано высказывание или только произнесено), поэтому монологическая речь строится по законам литературного, а не разговорного языка. Развернутое монологическое высказывание требует от ребёнка большей произвольности, осознанности, нежели диалог. Для детей наиболее простой формой монолога является пересказ сюжетного рассказа. Восприятие становится осмысленным, целенаправленным, анализирующим. В нем выделяются произвольные действия: наблюдение, рассматривание, поиск. Специально организованное восприятие способствует лучшему пониманию явлений. Большое влияние на развитие восприятия в это время оказывает речь. Ребёнок начинает активно использовать название качеств. Он способен называть и выделять для себя качества и свойства предметов и явлений, отделять их друг от друга и понимать реальные отношения между ними. Общая линия развития мышления - переход от наглядно-действенного к наглядно-образному и в конце периода - к словесному мышлению. Дошкольник образно мыслит, он ещё не приобрёл взрослой логики рассуждений. К концу дошкольного возраста появляется тенденция к обобщению, установлению связей. Возникновение её важно для дальнейшего развития интеллекта. Решение многих типов интеллектуальных задач происходит в образном плане. Образные представления обеспечивают понимание условий задачи, их соотнесение с реальностью, а затем - контроль за решением. К концу дошкольного детства образное мышление детей не является сугубо конкретным и ситуативным. Ребёнок способен не только представить предмет во всей полноте и разнообразии характеристик, но также способен выделить его существенные свойства и отношения. У него формируется наглядно-схематическое мышление. Это особый вид мышления, который выражается в том, что ребёнок понимает и успешно использует различные схематические изображения предмета (план, макет, простейший чертёж). Дети начинают понимать и условные изображения значительно более абстрактных взаимосвязей: отношений между словами в предложении, между буквами в слове, между математическими величинами и т.д. Это открывает путь к обучению детей грамоте и математике с опорой на наглядно-условные отображения основных закономерностей внутри учебного материала. Начинают закладываться основы словесно-логического мышления. Семилетний ребёнок способен к простейшему анализу окружающего: разведению основного и несущественного, несложным рассуждениям, правильным выводам. Однако, эта способность ограничена кругом детских знаний. В пределах известного ребёнок с успехом устанавливает причинно-следственные связи, что отражается в его речи. Он использует

выражения «если..., то...», «потому что». Его бытовые рассуждения вполне логичны. Память развивается в двух направлениях - произвольности и осмысленности. Дети непроизвольно запоминают учебный материал, вызывающий у них интерес, преподнесённый в игровой форме, связанный с яркими наглядными пособиями или образами воспоминаний и т.д. Если в дошкольном возрасте не запоминают материал, им не интересный, с каждым годом всё в большей мере обучение строится с опорой на произвольную память. Старшие дошкольники обладают хорошей механической памятью. Они способны дословно воспроизводить то, что запомнили. Совершенствование смысловой памяти в этом возрасте даёт возможность освоить достаточно широкий круг приёмов запоминания. Когда ребёнок осмысливает учебный материал, понимает его, он его одновременно и запоминает. Таким образом, интеллектуальная работа является в то же время деятельностью запоминания, мышление и смысловая память оказываются неразрывно связаны. В этом возрасте дети уже способны концентрировать внимание на неинтересных действиях, но у них всё ещё преобладает непроизвольное внимание. Для детей в этом возрасте внешние впечатления - сильный отвлекающий фактор, им трудно сосредоточиться на непонятном, сложном материале. Их внимание отличается небольшим объёмом и малой устойчивостью. Затруднены распределение внимания и его переключение с одного задания на другое. Разные дети внимательны по-разному: раз внимание обладает различными свойствами, эти свойства развиваются в неодинаковой степени, создавая индивидуальные варианты. Одни имеют устойчивое, но плохо переключаемое внимание, они довольно долго старательно решают одну задачу, но быстро перейти к следующей им трудно. Другие легко переключаются в процессе учебной работы, но также легко отвлекаются на посторонние моменты. У третьих хорошая организованность внимания сочетается с его малым объёмом.

### **Особенности развития детей с общим недоразвитием речи (дети-логопаты).**

Общее недоразвитие речи - различные сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, относящиеся к её звуковой и смысловой стороне, при нормальном слухе и интеллекте.

Одним из ведущих признаков ОНР является более позднее начало речи: первые слова появляются к 3 – 4 годам, фразовая речь после 3-4 лет, а иногда к 5 годам. Речь аграмматична и недостаточно фонетически оформлена. Наиболее выразительным показателем является отставание экспрессивной речи при относительно благополучном, на первый взгляд, понимании обращенной речи. Речь этих детей малопонятна. Наблюдается недостаточная речевая активность, которая с возрастом, без специального обучения, резко падает.

Неполноценная речевая деятельность накладывает отпечаток на формирование у детей сенсорной, интеллектуальной и аффективно-волевой сферы. Отмечается недостаточная устойчивость внимания, ограниченные возможности его распределения. При относительно сохранной смысловой, логической памяти у детей снижена вербальная память, страдает продуктивность запоминания. Они забывают сложные инструкции, элементы и последовательность заданий. У наиболее слабых детей низкая активность припоминания может сочетаться с ограниченными возможностями развития познавательной деятельности.

Связь между речевыми нарушениями и другими сторонами психического развития обуславливает специфические особенности мышления. Обладая в целом полноценными предпосылками для овладения мыслительными операциями, допустимыми их возрасту, дети отстают в развитии словесно-логического мышления, без специального обучения с трудом овладевают анализом и синтезом, сравнением и обобщением.

Детям с ОНР присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы, которая характеризуется плохой координацией движений, неуверенностью в выполнении дозированных

движений, снижением скорости и ловкости выполнения. Наибольшие трудности выявляются при выполнении движений по словесной инструкции.

Дети с общим недоразвитием речи отстают от нормально развивающихся сверстников в воспроизведении двигательного задания по пространственно–временным параметрам, нарушая последовательность элементов действия, опуская его составные части. Отмечается недоразвитие мелкой моторики пальцев рук.

Со стороны эмоционально-волевой сферы также имеет место ряд особенностей: повышенная возбудимость, раздражительность или общая заторможенность, замкнутость, обидчивость, плаксивость, многократная смена настроений.

## **1.2. Планируемые результаты.**

Требования Стандарта к результатам освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров дошкольного образования, которые представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования. Специфика дошкольного детства (гибкость, пластичность развития ребенка, высокий разброс вариантов его развития, его непосредственность и непроизвольность), а также системные особенности дошкольного образования (необязательность уровня дошкольного образования в Российской Федерации, отсутствие возможности вменения ребенку какой-либо ответственности за результат) делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений и обуславливают необходимость определения результатов освоения образовательной программы в виде целевых ориентиров.

### **1.2.1. Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:**

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

### **1.2.2. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:**

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

### **1.2.3. Целевые ориентиры образования для детей групп компенсирующей направленности для детей посещающих логопедическую группу:**

- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, проявляет инициативу и самостоятельность в различных видах деятельности – игре, общении, конструировании, познании;
- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства;
- ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуацию, умеет подчиняться условным правилам и социальным нормам;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам;
- ребёнок интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей;
- ребёнок склонен наблюдать, экспериментировать;
- ребёнок обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт;
- ребёнок обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.;
- ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности;
- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью;
- ребёнок умеет выражать свои мысли и желания;

- ребёнок может формулировать и обращаться с вопросами к взрослым и сверстникам;
- ребёнок может использовать речь для выражения мыслей, чувств и желаний;
- у ребёнка достаточно хорошо развито фонематическое восприятие, он может выделять звуки в словах;
- у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- ребёнок эмоционально откликается на различные виды произведения культуры и искусства;
- проявляет интерес к стихам, песням, сказкам, произведениям изобразительного искусства;
- ребёнок стремится двигаться под музыку, создавая свой танец;
- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах детской деятельности;
- ребёнок знаком с произведениями детской литературы;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика;
- ребёнок стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.);
- ребёнок подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать и управлять собственными действиями;
- ребёнок владеет простейшими навыками самообслуживания.

## **Часть 2. Содержательный раздел.**

### **2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребёнка, представленными в пяти образовательных областях, с учётом используемых вариативных примерных основных образовательных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.**

Содержание психолого-педагогической работы по освоению детьми образовательных областей «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие» ориентировано на развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности.

#### **2.1.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Основная цель:** формирование позитивной социализации детей дошкольного возраста, приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

#### **Задачи:**

- ✓ способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- ✓ развивать общение и взаимодействие ребенка со взрослыми и сверстниками;
- ✓ развивать самостоятельность, целенаправленность и саморегуляции собственных действий;
- ✓ развивать социальный и эмоциональный интеллект, эмоциональную отзывчивость, сопереживание;
- ✓ формировать уважительное отношение и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации;

- ✓ формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества;
- ✓ формировать основы безопасного поведения в быту, социуме, природе;
- ✓ формировать готовность к совместной деятельности со сверстниками.

### Направления социально-коммуникативного развития:

- ✓ Развитие игровой деятельности детей.
- ✓ Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
- ✓ Трудовое воспитание.

### Содержание педагогической работы по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие».

<b>Игровая деятельность</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Развивать игровой опыт. Способствовать отражению в игре представлений об окружающей действительности. Воспитывать стремление к игровому общению со сверстниками.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Развивать игровой опыт каждого ребенка. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками. Виды игр: - сюжетно-ролевые игры, режиссерские игры, игры-имитации, игры с готовым содержанием и правилами.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Развивать все компоненты детской игры. Обогащать содержание детских игр, развивать воображение, творчество, интерес к игровому экспериментированию. Формировать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Воспитывать доброжелательные отношения между детьми, обогащать способы их игрового взаимодействия.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Развивать умение играть на основе совместного со сверстниками сюжетосложения. Обогащать содержание сюжетных игр детей на основе знакомства с явлениями социальной действительности и отношениями людей. Активизировать воображение на основе сюжетов сказок и мультимедийных фильмов. Совершенствовать умение следовать игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх. Развивать умение сотрудничать со сверстниками в разных видах игр: формулировать собственную точку зрения, выяснять точку зрения своего партнера, сравнивать их и согласовывать при помощи аргументации.
<b><i>Подготовительная группа</i></b>	Поддерживать проявления активности, самостоятельности и творчества детей в разных видах сюжетных игр; обогащать игровой опыт каждого ребенка на основе участия в интегративной деятельности (познавательной, речевой, продуктивной), включающей игру. Формировать умение не только следовать готовым игровым правилам в дидактических, подвижных, развивающих играх, но и самостоятельно создавать новые правила. Обогащать способы игрового сотрудничества со сверстниками, развивать дружеские взаимоотношения и способствовать становлению микрогрупп

	детей на основе интереса к разным видам игр.
<b>Мир социальных отношений</b>	
<b>Первая младшая группа</b>	<p>Способствовать благоприятной адаптации детей к детскому саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.</p> <p>Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.</p> <p>Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).</p> <p>Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), обоих внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саду.</p> <p>Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.</p>
<b>Вторая младшая группа</b>	<p>Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.</p> <p>Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).</p> <p>Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.</p> <p>Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.</p> <p>Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, прощаться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.</p> <p>Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.</p> <p>Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Воспитывать доброжелательное отношение к людям, уважение к старшим, дружеские взаимоотношения со сверстниками, заботливое отношение к малышам.</p> <p>Развивать добрые чувства, эмоциональную отзывчивость, умение различать</p>

	<p>настроение и эмоциональное состояние окружающих людей и учитывать это в своем поведении.</p> <p>Воспитывать культуру поведения и общения, привычки следовать правилам культуры, быть вежливым по отношению к людям, сдерживать непосредственные эмоциональные побуждения, если они приносят неудобство окружающим.</p> <p>Развивать положительную самооценку, уверенность в себе, чувство собственного достоинства, желание следовать социально одобряемым нормам поведения, осознание роста своих возможностей и стремление к новым достижениям.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Развивать гуманистическую направленность поведения: социальные чувства, эмоциональную отзывчивость, доброжелательность.</p> <p>Воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основы этикета, правила поведения в общественных местах.</p> <p>Обогащать опыт сотрудничества, дружеских взаимоотношений со сверстниками и взаимодействия со взрослыми.</p> <p>Развивать начала социальной активности, желания на правах старших участвовать в жизни детского сада: заботиться о малышах, участвовать в оформлении детского сада к праздникам и пр.</p> <p>Способствовать формированию положительной самооценки, уверенности в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником.</p> <p>Воспитывать любовь к своей семье, детскому саду, к родному городу, стране.</p>
<b>Развиваем ценностное отношение к труду</b>	
<b>Вторая младшая группа</b>	<p>Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).</p> <p>Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.</p> <p>Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.</p> <p>Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.</p> <p>Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда — от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи, сухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.</p>

<b>Старшая группа</b>	<p>Формировать у детей представления о профессиях, роли труда взрослых в жизни общества и каждого человека. Воспитывать уважение и благодарность к людям, создающим своим трудом разнообразные материальные и культурные ценности, необходимые современному человеку для жизни.</p> <p>Обеспечивать развитие самостоятельности и инициативы в труде, расширять диапазон обязанностей в элементарной трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе в объеме возрастных возможностей старших дошкольников.</p> <p>Способствовать развитию творческих способностей, позиции субъекта в продуктивных видах детского досуга на основе осознания ребенком собственных интересов, желаний и предпочтений.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Формировать представление о труде как ценности общества, основы достойной и благополучной жизни страны, семьи и каждого человека, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий.</p> <p>Формировать первоосновы экономического образа мышления, осознания материальных возможностей родителей, ограниченности ресурсов (продукты питания, вода, электричество и пр.) в современном мире.</p> <p>Развивать интерес и самостоятельность детей в разных видах доступного труда, умение включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками через дежурство, выполнение трудовых поручений, ручной труд и пр.</p> <p>Обеспечивать освоение умений сотрудничества в совместном труде, элементарного планирования, взаимодействия с партнерами, оценки результатов труда.</p> <p>Воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи.</p>
<b>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</b>	
<b>Вторая младшая группа</b>	<p>Развивать интерес к правилам безопасного поведения.</p> <p>Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.</p> <p>Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.</p>
<b>Средняя группа</b>	<p>Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.</p> <p>Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.</p> <p>Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.</p> <p>Формировать умения самостоятельного безопасного поведения в повседневной жизни на основе правил.</p>

<b>Подготовительная группа</b>	Продолжать формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства. Воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе.
--------------------------------	--

### Интеграция образовательных областей

«Физическая культура»	Формирование физических качеств в процессе игровой деятельности, бытовой, познавательной и т.д. Формирование представлений о здоровье через игру.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации игровой, бытовой деятельности, досуговых мероприятий; Использование художественных произведений для формирования представлений о себе, как существе социальном, о мире людей и партнерских взаимоотношениях, нормах поведения в обществе
«Познавательное развитие»	Расширение представлений об окружающем социальном мире, правилах и нормах поведения в мире людей, формирование целостной картины мира, формирование ФЭМП
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающих людях и взаимоотношениях между людьми в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для формирования общественного поведения ребенка

#### 2.1.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

**Основная цель:** развитие познавательных интересов и познавательных способностей детей.

**Задачи:**

- ✓ развивать интересы детей, любознательность и познавательную мотивацию;
- ✓ формировать познавательные действия, становление сознания;
- ✓ развивать воображение и творческую активность;
- ✓ формировать первичные представления о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- ✓ формировать первичные представления о малой родине и Отечестве, представления о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как о доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

**Направления познавательного развития:**

- ✓ развитие сенсорной культуры;
- ✓ формирование первичных представлений о себе, других людях;
- ✓ формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира;

- ✓ ребёнок открывает мир природы;
- ✓ первые шаги в математику, исследуем и экспериментируем.

**Содержание педагогической работы по образовательной области «Познавательное развитие».**

<b>Развитие сенсорной культуры</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающего мира, развитии разных видов детского восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающих и дидактических играх и других видах деятельности).
<b><i>Средняя группа</i></b>	Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
<b><i>Подготовительная группа</i></b>	Совершенствовать познавательные умения: замечать противоречия, формулировать познавательную задачу, использовать разные способы проверки предположений, использовать вариативные способы сравнения, с опорой на систему сенсорных эталонов, упорядочивать, классифицировать объекты действительности, применять результаты познания в разных видах детской деятельности.
<b>Формирование первичных представлений о себе, других людях</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Формировать первичные представления о себе через взаимодействие с природой.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Развивать представления детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Обогащать социальные представления о людях — взрослых и детях:

	<p>особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.</p> <p>Продолжать расширять представления детей о себе, детском саде и его ближайшем окружении.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам).</p> <p>Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>Развивать представления ребенка о себе, своих умениях, некоторых особенностях человеческого организма.</p> <p>Развивать умение отражать результаты познания в речи, рассуждать, пояснять, приводить примеры и аналогии.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Обогащать представления о людях, их нравственных качествах, гендерных отличиях, социальных и профессиональных ролях, правилах взаимоотношений взрослых и детей.</p> <p>Способствовать развитию уверенности детей в себе, осознания роста своих достижений, чувства собственного достоинства.</p> <p>Развивать самоконтроль и ответственность за свои действия и поступки.</p>
<b>Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, многообразии стран и народов мира.</b>	
<b>Средняя группа</b>	<p>Развивать элементарные представления о родном городе и стране.</p> <p>Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.</p>
<b>Старшая группа</b>	<p>Развивать представления о родном городе и стране, гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Поддерживать стремление узнавать о других странах и народах мира.</p>
<b>Подготовительная группа</b>	<p>Обогащать представления о родном городе и стране, развивать гражданско-патриотические чувства.</p> <p>Формировать представления о многообразии стран и народов мира, некоторых национальных особенностях людей.</p> <p>Развивать интерес к отдельным фактам истории и культуры родной страны, формировать начала гражданственности.</p> <p>Развивать толерантность по отношению к людям разных национальностей.</p>
<b>Ребёнок открывает мир природы</b>	
<b>Первая младшая группа</b>	<p>Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.</p>
<b>Вторая младшая группа</b>	<p>Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).</p> <p>Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств</p>

	и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур). Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
<b>Средняя группа</b>	Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.
<b>Старшая группа</b>	Воспитывать эмоционально-ценностное отношение к окружающему миру (природе, людям, предметам). Поддерживать творческое отражение результатов познания в продуктах детской деятельности. Развивать интерес к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях.
<b>Подготовительная группа</b>	Воспитывать гуманно-ценностное отношение к миру на основе осознания ребенком некоторых связей и зависимостей в мире, места человека в нем.
<b>Первые шаги в математику. Исследуем и экспериментируем.</b>	
<b>Первая младшая группа</b>	Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическими телами и фигурами, песком, водой и снегом. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).
<b>Вторая младшая группа</b>	Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами). Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
<b>Средняя группа</b>	Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и прослеживать изменения объектов по одному-двум признакам. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.
<b>Старшая группа</b>	Развивать аналитическое восприятие, умение использовать разные способы познания: обследование объектов, установление связей между способом обследования и познаваемым свойством предмета, сравнение по разным основаниям (внешне видимым и скрытым существенным признакам), измерение, упорядочивание, классификация.
<b>Подготовительная</b>	Развивать самостоятельность, инициативу, творчество в познавательно-

<i>группа</i>	исследовательской деятельности, поддерживать проявления индивидуальности в исследовательском поведении ребенка, избирательность детских интересов. Развивать умение включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания.
---------------	---

### Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, ФЭМП; Формирование безопасных способов поисково-исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

### 2.1.3. Образовательная область «Речевое развитие»

**Основная цель:** формирование устной речи и навыков речевого общения с окружающими на основе овладения литературным языком своего народа.

**Задачи:**

- ✓ развивать речь как средство общения и культуры;
- ✓ обогащать активный словарь;
- ✓ развивать связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речи;
- ✓ развивать речевое творчество;
- ✓ развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематического слуха;
- ✓ знакомить с книжной культурой, детской литературой, учить понимать на слух тексты различных жанров детской литературы;
- ✓ формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

### Направления речевого развития

Развитие словаря -	освоение значений слов и их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.
Воспитание звуковой культуры речи -	развитие восприятия звуков родной речи и произношения.
Формирование грамматического строя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• морфология (изменение слов по родам, числам, падежам);</li> <li>• синтаксис (освоение различных типов словосочетаний и предложений);</li> <li>• словообразование.</li> </ul>
Развитие связной речи	<ul style="list-style-type: none"> <li>• диалогическая (разговорная) речь;</li> <li>• монологическая речь (рассказывание).</li> </ul>
Формирование элементарного осознания явлений языка и речи -	различение звука и слова, нахождение места звука в слове
Воспитание любви и интереса к художественному слову.	

### Содержание педагогической работы по образовательной области «Речевое развитие».

<b>Владение речью как средством общения и культуры</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выразить просьбу, знакомиться.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой. Поддерживать стремление задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Обогащать представления детей о правилах речевого этикета и способствовать осознанному желанию и умению детей следовать им в процессе общения. Развивать умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия.
<b><i>Подготовительная группа</i></b>	Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками. Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.

<b>Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи</b>	
<i><b>Первая младшая группа</b></i>	Развивать желание детей активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность
<i><b>Вторая младшая группа</b></i>	Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2—3-х простых фраз. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.
<i><b>Средняя группа</b></i>	Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.
<i><b>Старшая группа</b></i>	Развивать монологические формы речи, стимулировать речевое творчество детей.
<i><b>Подготовительная группа</b></i>	Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.
<b>Развитие речевого творчества</b>	
<i><b>Средняя группа</b></i>	Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.
<i><b>Старшая группа</b></i>	Воспитывать интерес к письменным формам речи. Поддерживать интерес к рассказыванию по собственной инициативе.
<i><b>Подготовительная группа</b></i>	Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
<b>Обогащение активного словаря</b>	
<i><b>Первая младшая группа</b></i>	Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).
<i><b>Вторая младшая группа</b></i>	Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.
<i><b>Средняя группа</b></i>	Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.
<i><b>Старшая группа</b></i>	Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей.

<b>Подготовительная группа</b>	Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
<b>Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха</b>	
<b>Вторая младшая группа</b>	Развивать умение воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.
<b>Средняя группа</b>	Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.
<b>Старшая группа</b>	Развивать умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников.
<b>Подготовительная группа</b>	Развивать умение автоматизировать и дифференцировать сложные для произношения звуки речи.
<b>Формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте</b>	
<b>Средняя группа</b>	Развивать умение выделять первый звук в слове, узнавать слова на заданный звук.
<b>Старшая группа</b>	Развивать представления о существовании разных языков. Развивать умение делить слова на слоги, осуществлять звуковой анализ слов.
<b>Подготовительная группа</b>	Развивать умения письменной речи: читать отдельные слова и словосочетания, писать печатные буквы.
<b>Знакомство с книжной культурой, детской литературой</b>	
<b>Вторая младшая группа</b>	Воспитывать интерес детей к фольклорным и литературным текстам, желание их слушать.
<b>Средняя группа</b>	Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.
<b>Старшая группа</b>	Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых признаках (композиция, средства языковой выразительности). Способствовать развитию понимания литературного текста в единстве его

	содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста.
<b>Подготовительная группа</b>	Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия) и многообразии жанров. Развивать умения анализировать содержание и форму произведения, развивать литературную речь.

### Интеграция образовательных областей

«Физическое развитие»	Формирование физических качеств, необходимых для познавательной деятельности, развитие мелкой моторики; Формирование представлений о здоровье через познание.
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе организации предметной, сенсорной, интеллектуальной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; Использование художественных произведений для формирования представлений об окружающем мире
«Социально-коммуникативное развитие»	Расширение представлений о мире людей и месте ребенка в обществе через познание окружающего мира, обогащение кругозора детей в процессе трудовой деятельности, формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей в сфере социальных отношений, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу; Формирование трудовых умений в процессе познавательной, конструктивной деятельности, ФЭМП; Формирование безопасных способов поисково- исследовательской, конструктивной, познавательной деятельности.
«Художественно-эстетическое развитие»	Развивать умение отражать свои представления об окружающем мире в продуктивной деятельности; Использовать средства музыки для реализации задач познавательного развития.

#### **2.1.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Основная цель:** формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности; удовлетворение потребности детей в творческом самовыражении; развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку.

**Задачи:**

- ✓ развивать предпосылки ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- ✓ способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру;
- ✓ формировать элементарные представления о видах искусства;
- ✓ учить воспринимать музыку, художественную литературу, фольклор;
- ✓ стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений;
- ✓ реализовать самостоятельную творческую деятельность детей (изобразительную, конструктивно-модельную, музыкальную и др.).

**Направления художественно-эстетического развития:**

- ✓ эстетическое восприятие мира природы;
- ✓ эстетическое восприятие социального мира;
- ✓ музыка;
- ✓ художественное восприятие произведений искусства;
- ✓ продуктивная деятельность и детское творчество.

**Содержание педагогической работы по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие».**

<b>Изобразительное искусство</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения замечать красоту окружающих предметов и объектов природы. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыт восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру (искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям). Развивать художественно-эстетическое восприятие, эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению

	эстетических оценок, суждений. Развивать представления о жанрово-видовом разнообразии искусства, способствовать освоению детьми языка изобразительного искусства и художественной деятельности, формировать опыт восприятия разнообразных эстетических объектов и произведений искусства. Развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность.
<b>Подготовительная группа</b>	Продолжать формировать эмоционально-эстетические ориентации, подвести детей к пониманию ценности искусства, способствовать освоению и использованию разнообразных эстетических оценок, суждений относительно проявлений красоты в окружающем мире, художественных образов, собственных творческих работ. Стимулировать самостоятельное проявление эстетического отношения к окружающему миру в разнообразных ситуациях: повседневных и образовательных, досуговой деятельности, в ходе посещения музеев, парков, экскурсий по городу. Совершенствовать художественно-эстетическое восприятие, художественно-эстетические способности, продолжать осваивать язык изобразительного искусства и художественной деятельности и на этой основе способствовать обогащению и начальному обобщению представлений об искусстве. Поддерживать проявления у детей интересов, эстетических предпочтений, желания познавать искусство и осваивать изобразительную деятельность в процессе посещения музеев, выставок, стимулирования коллекционирования, творческих досугов, рукоделия, проектной деятельности.
<b>Развитие изобразительной деятельности</b>	
<b>Первая младшая группа</b>	Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепке, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.
<b>Вторая младшая группа</b>	Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно. Развивать умения создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на

	основе освоенных технических приемов.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Развивать изобразительную деятельность детей: самостоятельное определение замысла будущей работы, стремление создать выразительный образ, умение самостоятельно отбирать впечатления, переживания для определения сюжета, выбирать соответствующие образу изобразительные техники и материалы, планировать деятельность и достигать результата, оценивать его, взаимодействовать с другими детьми в процессе коллективных творческих работ. Развивать технические и изобразительно-выразительные умения. Поддерживать личностные проявления старших дошкольников в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество. Продолжать развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
<b><i>Подготовительная группа</i></b>	Поддерживать проявления самостоятельности, инициативности, индивидуальности, рефлексии, активизировать творческие проявления детей. Совершенствовать компоненты изобразительной деятельности, технические и изобразительно-выразительные умения. Развивать эмоционально-эстетические, творческие, сенсорные и познавательные способности.
<b>Художественная литература</b>	
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого понимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

<p><b><i>Средняя группа</i></b></p>	<p>Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах). Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.</p>
<p><b><i>Старшая группа</i></b></p>	<p>Поддерживать у детей интерес к литературе, обогащать «читательский» опыт детей за счет произведений более сложных жанров фольклора (волшебные и бытовые сказки, метафорические загадки, былины), литературной прозы (сказка-повесть, рассказ с нравственным подтекстом) и поэзии (басни, лирические стихи, литературные загадки с метафорой, поэтические сказки). Воспитывать литературно-художественный вкус, способность понимать настроение произведения, чувствовать музыкальность, звучность и ритмичность поэтических текстов; красоту, образность и выразительность языка сказок и рассказов. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста. Развивать первоначальные представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках (композиция, средства языковой выразительности). Поддерживать самостоятельность и инициативность детей в художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы близко к тексту, пересказывать от лица литературного героя, выразительно рассказывать наизусть стихи и поэтические сказки, придумывать поэтические строфы, загадки, сочинять рассказы и сказки по аналогии со знакомыми текстами, участвовать в театрализованной деятельности, самовыражаясь в процессе</p>

	создания целостного образа героя.
<b><i>Подготовительная группа</i></b>	Воспитывать ценностное отношение к художественной литературе как виду искусства и литературной речи; способствовать углублению и дифференциации читательских интересов. Обогащать читательский опыт детей за счет произведений более сложных по содержанию и форме. Совершенствовать умения художественного восприятия текста в единстве его содержания и формы, смыслового и эмоционального подтекста; развивать умения элементарно анализировать содержание и форму произведения (особенности композиционного строения, средства языковой выразительности и их значение), развивать литературную речь. Обогащать представления об особенностях литературы: о родах (фольклор и авторская литература), видах (проза и поэзия), о многообразии жанров и их некоторых специфических признаках. Обеспечивать возможность проявления детьми самостоятельности и творчества в разных видах художественно-творческой деятельности на основе литературных произведений.
<b>Музыка</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку. Поддерживать детское экспериментирование с немusикальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качества музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра. Активизировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки. Развивать музыкальный слух — интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Обогащать слуховой опыт детей при знакомстве с основными жанрами музыки. Накапливать представления о жизни и творчестве некоторых композиторов. Обучать детей анализу средств музыкальной выразительности. Развивать умения

	творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать певческие умения. Стимулировать освоение умений игровогомузыцирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по импровизации танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества в коллективной музыкальной деятельности.
<b>Подготовительная группа</b>	Обогащать слуховой опыт у детей при знакомстве с основными жанрами, стилями и направлениями в музыке. Накапливать представления о жизни и творчестве русских и зарубежных композиторов. Обучать детей анализу, сравнению и сопоставлению при разборе музыкальных форм и средств музыкальной выразительности. Развивать умения творческой интерпретации музыки разными средствами художественной выразительности. Развивать умения чистоты интонирования в пении. Помогать осваивать навыки ритмического многоголосья посредством игрового музыцирования. Стимулировать самостоятельную деятельность детей по сочинению танцев, игр, оркестровок. Развивать умения сотрудничества и сотворчества в коллективной музыкальной деятельности.

### **Интеграция образовательных областей**

«Физическое развитие»	Развитие мелкой моторики; воспитание культурно-гигиенических навыков, цветотерапия, арттерапия, формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, релаксация; развитие физических качеств для музыкально-ритмической деятельности; использование музыкальных произведений в качестве музыкального сопровождения различных видов детской деятельности и двигательной активности.
«Речевое развитие»	Развитие свободного общения с взрослыми и детьми в процессе продуктивной деятельности, практическое овладение воспитанниками нормами речи; использование художественных произведений для обогащения содержания области, развитие детского творчества, приобщение к различным видам искусства, развитие художественного восприятия и эстетического вкуса; развитие свободного общения со взрослыми и детьми в области музыки; развитие всех компонентов устной речи в театрализованной деятельности; практическое овладение воспитанниками нормами речи.
«Познавательное развитие»	Сенсорное развитие, формирование целостной картины мира, расширение кругозора в сфере познавательно-исследовательской и продуктивной деятельности, формирование элементарных математических представлений; расширение кругозора детей в области о музыки; сенсорное развитие, формирование целостной картины мира в сфере музыкального искусства, творчества; , приобщение к различным видам искусства
«Социально-коммуникативное»	Формирование гендерной, семейной принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу;

развитие»	формирование трудовых умений и навыков, воспитание трудолюбия, ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам; Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности в различных видах продуктивной деятельности.
-----------	---

### 2.1.5. Образовательная область «Физическое развитие»

**Основная цель:** гармоничное физическое развитие, формирование интереса и ценностного отношения к занятиям физической культурой, основ здорового образа жизни.

**Задачи:**

- ✓ расширять опыт в двигательной деятельности, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость.
- ✓ Развивать физические качества, способствующие правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук.
- ✓ Обогащать двигательный опыт детей (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны).
- ✓ Развивать целенаправленность и саморегуляцию в двигательной сфере.
- ✓ Формировать начальные представления о некоторых видах спорта, овладевать подвижными играми с правилами.
- ✓ Формировать ценностное отношение к здоровому образу жизни, овладевать его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и т.д.).

### Содержание педагогической работы по образовательной области «Физическое развитие»

<b>Двигательная деятельность</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим упражнениям. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действие в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

<b><i>Средняя группа</i></b>	Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать движения сверстников и замечать их ошибки. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.
<b><i>Старшая группа</i></b>	Развивать умения осознанного, активного, с должным мышечным напряжением выполнения всех видов упражнений (основных движений, общеразвивающих упражнений, спортивных упражнений). Развивать умение анализировать (контролировать и оценивать) свои движения и движения товарищей. Формировать первоначальные представления и умения в спортивных играх и упражнениях. Развивать творчество в двигательной деятельности. Воспитывать у детей стремление самостоятельно организовывать и проводить подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Развивать у детей физические качества: координацию, гибкость, общую выносливость, быстроту реакции, скорость одиночных движений, максимальную частоту движений, силу.
<b><i>Подготовительная группа</i></b>	Развивать умение точно, энергично и выразительно выполнять физические упражнения, осуществлять самоконтроль, самооценку, контроль и оценку движений других детей, выполнять элементарное планирование двигательной деятельности. Развивать и закреплять двигательные умения и знания правил в спортивных играх и спортивных упражнениях. Закреплять умение самостоятельно организовывать подвижные игры и упражнения со сверстниками и малышами. Развивать творчество и инициативу, добываясь выразительного и вариативного выполнения движений. Развивать физические качества (силу, гибкость, выносливость), особенно ведущие в этом возрасте быстроту и ловкость, координацию движений. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании. Формировать представления о некоторых видах спорта, развивать интерес к физической культуре и спорту.
<b>Становление у детей ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами</b>	
<b><i>Первая младшая группа</i></b>	Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.
<b><i>Вторая младшая группа</i></b>	Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.
<b><i>Средняя группа</i></b>	Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы

	умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).
<b>Старшая группа</b>	Формировать представления о здоровье, его ценности, полезных привычках, укрепляющих здоровье, о мерах профилактики и охраны здоровья. Формировать осознанную потребность в двигательной активности и физическом совершенствовании, развивать устойчивый интерес к правилам и нормам здорового образа жизни, здоровьесберегающего и здоровье формирующего поведения. Развивать самостоятельность детей в выполнении культурно-гигиенических навыков и жизненно важных привычек здорового образа жизни. Развивать умения элементарно описывать свое самочувствие и привлекать внимание взрослого в случае недомогания.
<b>Подготовительная группа</b>	Воспитывать ценностное отношение детей к здоровью и человеческой жизни, развивать мотивацию к сбережению своего здоровья и здоровья окружающих людей. Развивать самостоятельность в применении культурно-гигиенических навыков, обогащать представления о гигиенической культуре.

### **Интеграция образовательных областей**

«Социально-коммуникативное развитие»	Формирование гендерной принадлежности, развитие партнерских взаимоотношений в процессе двигательной деятельности, оздоровительных мероприятий; формирование основ безопасности в процессе выполнения физических упражнений, подвижных игр и пр.; формирование трудовых умений при организации двигательной деятельности;
«Речевое развитие»	Развитие общения детей друг с другом и взрослыми в процессе двигательной активности, оздоровительных мероприятий; использование художественных произведений для формирования мотивации к двигательной активности; Расширение представлений о своем организме, его возможностях
«Познавательное развитие»	Расширение представлений о своем организме, его возможностях, формирование ЭМП, формирование целостной картины мира; расширение представлений о своем организме, его возможностях.
«Художественное творчество»	Развивать умение отражать свои представления о двигательной деятельности в продуктивной деятельности; использовать средства музыки для обогащения двигательных ощущений, развития двигательного творчества; развивать умение отражать свои представления о об организме, здоровье, окружающей среде в процессе продуктивной деятельности.

## **2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации программы.**

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребёнка;

- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, тёплое отношение, интерес к каждому ребёнку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- осуществляет развивающее взаимодействие с детьми, основанное на современных педагогических позициях: «Давай сделаем это вместе»; «Посмотри, как я это делаю»; «Научи меня, помоги мне сделать это»;
- сочетает совместную с ребёнком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создаёт развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребёнка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

### **2.2.1. Вариативные формы реализации Программы**

Формы – внешние выражения содержания дошкольного образования, способы его существования. Все формы реализации Программы носят интегративный характер, т.е. позволяют решать задачи двух и более образовательных областей, развития двух и более видов детской деятельности.

Вариативные формы	описание
Игра	<p><u>Сюжетная игра</u>. Специфика игровой деятельности (ее «замещающий» характер) требует одновременного овладения ребенком двойной системой средств ее построения. Ребенок должен научиться не только совершать условное игровое действие, но и обозначать воображаемое явление или событие. Формирование игровой деятельности предполагает поэтапную передачу детям постепенно усложняющихся способов построения игры. В младшем дошкольном возрасте это ролевое поведение, а в старшем – сюжетосложение. Передача детям способов построения игры осуществляется в их совместной игре со взрослым, где последний выступает партнером, живым носителем формируемого способа во всей его целостности.</p> <p><u>Подвижная игра</u> - оптимальная основа для физического, личностного и интеллектуального развития ребёнка. Подвижные игры классифицируются по разным параметрам: по возрасту, по степени подвижности ребёнка в игре (игры с малой, средней, большой подвижностью), по видам движений (игры с бегом, прыжками, метанием и т. д.), по содержанию (подвижные игры с правилами, спортивные игры).</p> <p><u>Театрализованная игра</u> имеет особое значение для социализации и культурации дошкольника. Широкое воздействие театрализованной игры на развитие личности ребёнка связано с тем, что в ней, как интегративном виде деятельности, объединяется литературная (текст), музыкальная (напев, танцевальные движения, музыкальное сопровождение) и изобразительная (изготовление элементов декораций, костюмов, афиш) художественная деятельность.</p>

	<p><u>Игра - драматизация.</u> В игре-драматизации ребёнок, исполняя роль артиста, самостоятельно создаёт образ с помощью комплекса средств вербальной и невербальной выразительности. Видами игры-драматизации являются игра-имитация образов животных, людей, литературных персонажей; ролевой диалог на основе фрагмента текста; инсценирование произведения; постановка спектакля по одному или нескольким произведениям; игра-импровизация с разыгрыванием одного или нескольких сюжетов без предварительной подготовки.</p> <p><u>Режиссёрская игра.</u> Игра, в которой ребенок распределяет все роли между игрушками, а сам выполняет функцию режиссёра-организатора общения между персонажами и событий, происходящих в процессе игры</p> <p><u>Дидактическая игра</u> -специально созданная игра, выполняющая определенную дидактическую задачу, скрытую от ребенка в игровой ситуации за игровыми действиями.</p>
Игровые ситуации	педагогически целесообразные формы работы, направленные на приобретение ребёнком опыта нравственно-ценных действий и поступков, которые он сначала выполняет на основе подражания, по образцу, а затем самостоятельно.
Чтение	основная форма восприятия художественной литературы как особого вида детской деятельности, а также эффективная форма развития познавательно-исследовательской, коммуникативной деятельности, решения задач психолого-педагогической работы таких образовательных областей, как «социально-коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «художественно-эстетическое развитие», «речевое развитие».
Мастерская	форма организации в первую очередь продуктивной деятельности в силу ярко выраженного интегративного характера позволяет также развивать двигательную (мелкую моторику), коммуникативную, познавательно-исследовательскую, трудовую деятельность. К психолого-педагогическим условиям организации образовательной деятельности с детьми в форме мастерской относятся: стиль поведения взрослого (непринуждённо-доверительный); рабочее пространство, на котором разворачивается совместная работа (место воспитателя за общим столом рядом и вместе с детьми); отношение педагога к выполнению общей работы (выполнение определённой части работы или такой же работы, как у детей).
Коллекционирование	форма познавательной активности дошкольника, в основе которой лежит целенаправленное собирание чего-либо, имеющего определённую ценность для ребёнка. Коллекционирование способствует систематизации информации об окружающем мире; формированию, развитию и поддержанию индивидуальных познавательных предпочтений детей; развитию мыслительных операций, речи и коммуникативных навыков.
Экспериментирование и исследовательская деятельность	позволяют ребёнку открывать свойства объектов, устанавливать причинно-следственные связи, появления и изменения свойств объектов, выявлять скрытые свойства, определять закономерности. В поисковой активности ребёнка можно выделить три формы экспериментирования и исследования: практическое, умственное и социальное.
Проектная деятельность	это создание воспитателем таких условий, которые позволяют детям самостоятельно или совместно со взрослым открывать новый практический опыт, добывать его экспериментальным, поисковым путём, анализировать его и преобразовывать.
Беседы,	универсальные формы, которые используются при реализации всех

рассказывание, загадки, разговор	образовательных областей Программы.
Слушание музыки, исполнение и творчество	формы совместной музыкально-художественной деятельности взрослого и детей. Исполнительская деятельность детей — это посылное их возможностям пение, музыкально-ритмические движения, игра на музыкальных инструментах, которые должны отличаться выразительностью и одновременно сохранять естественность, детскую непосредственность.

### **2.2.2. Вариативные способы реализации Программы**

Способы (по словарю Ушакова) – тот или иной порядок, образ действий, метод в исполнении какой-нибудь работы, в достижении какой-нибудь цели. (Игровые действия, проекты, показ действий, звуковое озвучивание действий).

Способы деятельности	игровой	- игровые действия разной степени сложности и обобщённости; - эмоционально-выразительные средства; - речевые высказывания.
Способы развития	познавательного	- проекты; - загадки; - коллекционирование; - проблемные ситуации.
Способы развития	речевого	- речевое сопровождение действий; - договаривание; - комментирование действий; - звуковое обозначение действий.
Способы развития	музыкального	- пение; - слушание музыки; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-дидактические игры; - игра на музыкальных инструментах.
Способы развития	физического	- физкультурные занятия; - динамические паузы; - различные виды гимнастик; - подвижные, спортивные, коммуникативные игры; - самомассаж.

### **2.2.3. Вариативные методы реализации Программы**

Название метода	Определение метода	Рекомендация по их применению
Методы по источнику знаний		
Словесные	Словесные методы подразделяются на следующие виды: рассказ, объяснение, беседа.	Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям.
Наглядные	Под наглядными методами образования понимаются такие методы, при которых ребенок получает информацию, с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы	<i>Метод иллюстраций</i> предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод

	используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. Наглядные методы образования условно можно подразделить на две большие группы: метод иллюстраций и метод демонстраций.	демонстраций связан с показом мультфильмов, диафильмов и др. Такое подразделение средств наглядности на иллюстративные и демонстрационные является условным. Оно не исключает возможности отнесения отдельных средств наглядности как к группе иллюстративных, так и демонстрационных. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ОП дошкольного образования.
Практические	Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.	Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием, и носят обобщающий характер. Упражнения могут проводиться не только в организованной образовательной деятельности, но и в самостоятельной деятельности.
<b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b>		
Информационно-рецептивный	Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.	Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.
Репродуктивный	Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.	Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.
Проблемное изложение	Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования,	Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания

	разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем.	познавательных действий.
Частично-поисковый	Суть его состоит в том, что воспитатель расчлняет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.	Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.
Исследовательский	Этот метод призван обеспечить творческое применение знаний.	В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.
Активные методы	Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.	Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.  В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.

#### Метод экспериментирования

<p>Метод - экспериментирования – действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установление взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.</p> <p>Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.) Экспериментирование,</p>	<p><i>Практическое экспериментирование</i> и исследовательские действия направлены на постижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствами. Благодаря практическому экспериментированию дети могут определять плавучесть предметов, свойства вода и луча света, свойства магнита и пр.</p> <p><i>Умственное экспериментирование</i>, в отличие</p>
--	---

элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.	от практической формы, осуществляется только в мысленном плане (в уме). Умственные исследования осуществляются с помощью поисков ответов на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций.
	<i>Социальное экспериментирование</i> , актуализируется в старшем дошкольном возрасте. Своеобразным объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми (более младшими или более старшими), детьми противоположного пола, с взрослыми (педагогами и близкими).

Моделирование - процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели. В ней в отличие от самого объекта более выпукло представлены свойства и связи. Использование модели позволяет в удобное время и необходимое число раз производить различные действия, чтобы понять и освоить образовательное содержание. В основе моделирования лежит процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.

#### **2.2.4. Вариативные средства реализации Программы**

Средства реализации Программы – это совокупность материальных и идеальных объектов. Общепринято их деление на:

- демонстрационные (применяемые взрослым) и раздаточные (используемые детьми);
- визуальные (для зрительного восприятия), аудиальные (для слухового восприятия), аудиовизуальные (для зрительно-слухового восприятия);
- естественные (натуральные) и искусственные (созданные человеком);
- реальные (существующие) и виртуальные (не существующие, но возможные) и др.

Деятельность детей	Средства развития деятельности
двигательная	оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и др.
коммуникативная	дидактический материал
чтение (восприятие) художественной литературы	книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал
познавательно-исследовательская	натуральные предметы для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, карты, модели, картины и др.
трудовая	оборудование и инвентарь для всех видов труда
продуктивная	оборудование и материалы для лепки, аппликации,

	рисования и конструирования, в том числе строительный материал, конструкторы, природный и бросовый материал
музыкально-художественная	детские музыкальные инструменты, дидактический материал и др.
игровая	игры, игрушки

Наряду с традиционными (книги, игрушки, картинки и др.) применяются и современные, а также перспективные дидактические средства, основанные на достижениях технологического прогресса (например, электронные образовательные ресурсы). Следует отметить, что они должны носить не рецептивный (простая передача информации с помощью ТСО), а интерактивный характер (в диалоговом режиме, как взаимодействие ребёнка и соответствующего средства обучения), поскольку наличие обратной связи повышает эффективность реализации Программы.

#### Формы работы по образовательным областям

Направления развития детей	Формы работы	
	Младший дошкольный возраст	Старший дошкольный возраст
Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.	Индивидуальная игра. Совместная с воспитателем игра. Совместная со сверстниками игра Игра Чтение Беседа Наблюдение Педагогическая ситуация. Экскурсия Ситуация морального выбора. Проектная деятельность Интегративная деятельность Праздник Совместные действия Рассматривание. Проектная деятельность Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач. Экспериментирование Поручение и задание Дежурство. Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера Проектная деятельность
Познавательное развитие	Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия	Создание коллекций Проектная деятельность Исследовательская деятельность. Конструирование Экспериментирование Развивающая игра Наблюдение Проблемная ситуация

	<p>Ситуативный разговор          Рассказ          Интегративная деятельность          Беседа          Проблемная ситуация</p>	<p>Рассказ          Беседа          Интегративная деятельность          Экскурсии          Коллекционирование          Моделирование          Реализация проекта          Игры с правилами</p>
Речевое развитие	<p>Рассматривание          Игровая ситуация          Дидактическая игра          Ситуация общения.          Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).          Интегративная деятельность          Хороводная игра с пением          Игра-драматизация          Чтение          Обсуждение          Рассказ          Игра</p>	<p>Чтение.          Беседа          Рассматривание          Решение проблемных ситуаций.          Разговор с детьми          Игра          Проектная деятельность          Создание коллекций          Интегративная деятельность          Обсуждение.          Рассказ.          Инсценирование          Ситуативный разговор с детьми          Сочинение загадок          Проблемная ситуация          Использование различных видов театра</p>
Художественно – эстетическое развитие	<p>Рассматривание эстетически привлекательных предметов          Игра          Организация выставок          Изготовление украшений          Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки          Экспериментирование со звуками          Музыкально-дидактическая игра          Разучивание музыкальных игр и танцев          Совместное пение</p>	<p>Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.          Создание макетов, коллекций и их оформление          Рассматривание эстетически привлекательных предметов          Игра          Организация выставок          Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки          Музыкально- дидактическая игра          Беседа интегративного характера, элементарного музыковедческого содержания)          Интегративная деятельность          Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение          Музыкальное упражнение.          Попевка.Распевка          Двигательный, пластический танцевальный этюд</p>

		<p>Танец  Творческое задание  Концерт- импровизация  Музыкальная сюжетная игра</p>
<p>Физическое развитие</p>	<p>Игровая беседа с элементами движений  Игра  Утренняя гимнастика  Интегративная деятельность  Упражнения  Экспериментирование  Ситуативный разговор  Беседа  Рассказ  Чтение  Проблемная ситуация</p>	<p>Физкультурное занятие  Утренняя гимнастика  Игра  Беседа  Рассказ  Чтение  Рассматривание.  Интегративная деятельность  Контрольно-диагностическая деятельность  Спортивные и физкультурные досуги  Спортивные состязания  Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера  Проектная деятельность  Проблемная ситуация</p>

## 2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.

**Цель коррекционной работы:** реализация общеобразовательных задач дошкольного образования с привлечением синхронного выравнивания речевого и психического развития детей с ОНР.

### Задачи коррекционной работы:

1. Выбор и реализация индивидуального образовательного маршрута в соответствии с особыми образовательными потребностями ребёнка.
2. Преодоление затруднений ребёнка в освоении Программы дошкольного образования.

Перечень программ, методических пособий, технологий	
1.	«Примерная адаптированная программа коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет» Н.В. Нищева
2.	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка младшего дошкольного возраста с ОНР.
3.	Нищева Н. В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
4.	Нищева Н. В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (с 4 до 7 лет). — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
5.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в старшей группе для детей с ОНР. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
6.	Нищева Н. В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в подготовительной к школе логопедической группе для детей с ОНР (часть I, часть II) - СПб.:
7.	Нищева Н. В. Мой букварь. — СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2013.
8.	Нищева Н. В. Картотеки методических рекомендаций для родителей дошкольников с ОНР. – СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2012.
9.	Арефьева Л.Н. Лексические темы по развитию речи детей 4-8 лет. Т.Ц. «Сфера», 2005 г.
10.	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты фронтальных занятий. – Москва, 2011
11.	Ильякова Н.Е. Логопедические тренинги. – Москва, 2007 г.
12.	Кислова Т.Р. По дороге к азбуке. Методические рекомендации. – Москва, 2003 г.
13.	Косинова Е.М. Грамматическая тетрадь. Т.Ц. «Сфера», 2009 г.
14.	Крупенчук О.И. Научите меня говорить правильно. СПб., 2003 г.
15.	Русланова Н.С. Дидактический материал для развития лексико-грамматических категорий у детей 5-7 лет. АРКТИ, 2006 г.
16.	Смирнова Л.Н. Логопедия в детском саду. Мозаика – синтез, 2006 г.
17.	Смирнова Л.Н. Логопедия при заикании. Мозаика – синтез, 2006 г.
18.	Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР.
19.	Ткаченко Г.А. Учим говорить правильно. Система коррекции ОНР у детей 6 лет. –М.: «Гном и Д», 2001.
20.	Успенская Л.П., Успенский М.Б. Сборник речевого материала для исправления произношения звуков у дошкольников. М.:1996.
21.	Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Воспитание и обучение детей дошкольного возраста с

	ФФН.М (Программа и методические рекомендации) М.: «Школьная Пресса», 2003.
22.	Яцель О.С. Учимся правильно употреблять предлоги в речи. Издательство ГНОМ, 2012 г.

### **Система коррекционно-развивающей работы в логопедической группе для детей с ОНР**

Учебный год в логопедической группе для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) начинается первого сентября, длится десять месяцев (до первого июля) и условно делится на три периода:

I период – сентябрь, октябрь, ноябрь;

II период – декабрь, январь, февраль;

III период – март, апрель, май, июнь.

С первого по пятнадцатое сентября – время для углублённой диагностики развития детей, сбора анамнеза, индивидуальной работы с детьми, совместной деятельности с детьми в режимные моменты, составления и обсуждения со всеми специалистами группы плана работы на первый период. На психолого-медико-педагогическом совещании при заведующей ДОО обсуждают результаты диагностики индивидуального развития детей и на их основании утверждают план работы группы на первый период работы.

С пятнадцатого сентября начинается организованная образовательная деятельность с детьми в соответствии с утверждённым планом работы. Обсуждение темпов динамики индивидуального развития детей и составления плана работы, его утверждение на следующий период проходит в рабочем порядке, в ходе собеседования учителя-логопеда со всеми специалистами. Психолого-медико-педагогическое совещание обязательно проводится в конце учебного года.

Учителем – логопедом проводятся как индивидуальные, так и подгрупповые занятия.

Подгрупповые логопедические занятия реализуются с 15 сентября и до конца мая. *Основная цель* — воспитание навыков коллективной работы. Периодичность подгрупповых занятий в старшей группе – два раза в неделю: одно занятие – организованная образовательная деятельность по развитию фонетических средств языка, второе занятие – по развитию лексико-грамматических категорий. В подготовительной группе – четыре раза в неделю (3 занятия по развитию фонетических средств языка и обучению грамоте, одно – по развитию связной речи). Сроки прохождения каждого этапа обучения определяются индивидуально для конкретно каждого ребёнка, исходя из его возможностей. Детей, слабо усваивающих программу, отличающихся особенностями поведения, не включают в подгруппы и работают с ними индивидуально, с учётом индивидуального образовательного маршрута.

Подгрупповая деятельность проводится в первую смену. Воспитанники делятся на две подгруппы: одна подгруппа посещает занятия логопеда, вторая в это время занимается с воспитателем. Длительность организованной образовательной деятельности в старшей группе – 20 минут, подготовительной группе – 30 минут. Перерыв между занятиями – 10 минут. Перерыв логопед использует для подготовки кабинета к следующему занятию и заполнению документации по результатам работы с каждым ребёнком. Состав подгрупп, меняется по усмотрению логопеда в зависимости от динамики достижений дошкольников в коррекции произношения. Большую часть свободного времени дети могут проводить в любом сообществе в соответствии с их интересами.

*Основная цель индивидуальных занятий* - выбор и применение комплекса артикуляционных упражнений, направленных на устранение специфических нарушений звуковой стороны речи, характерных для разных форм речевой патологии. На индивидуальных занятиях учитель-логопед устанавливает эмоциональный контакт с ребенком, активизирует контроль за качеством звучащей речи, корригирует некоторые личностные особенности дошкольника: речевой негативизм, фиксацию на дефекте, сглаживает невротические реакции. На индивидуальных занятиях ребенок овладевает правильной артикуляцией каждого изучаемого звука и автоматизирует его. Таким образом, ребенок подготавливается к усвоению содержания подгрупповых занятий.

**Алгоритм квалифицированной коррекции нарушений развития детей.**

<b>Этапы</b>	<b>Основное содержание</b>	<b>Результат</b>
Организационный	Исходная психолого-педагогическая и логопедическая диагностика детей с нарушениями речи. Формирование информационной готовности педагогов ДОО и родителей к проведению эффективной коррекционно-педагогической работы с детьми.	Составление индивидуальных коррекционно-речевых планов помощи ребёнку с нарушениями речи в ДОО и семье. Составление планов подгрупповой работы с детьми, имеющими сходные структуру речевого нарушения и/или уровень речевого развития. Составление программ взаимодействия специалистов ДОО и родителей ребёнка с нарушениями речи.
Основной	Решение задач, заложенных в индивидуальных и подгрупповых коррекционных программах. Психолого-педагогический и логопедический мониторинг. Согласование, уточнение (при необходимости – корректировка) меры и характера коррекционно-педагогического влияния участников коррекционно-образовательного процесса.	Достижение определённого позитивного эффекта в устранении у детей отклонений в речевом развитии.
Заключительный	Оценка качества и устойчивости результатов коррекционно-речевой работы ребёнком (группой детей). Определение дальнейших образовательных (коррекционно-образовательных) перспектив выпускников группы для детей с нарушениями речи.	Решение о прекращении логопедической работы с ребёнком (группой), изменение её характера или корректировка индивидуальных и подгрупповых программ и продолжение логопедической работы

### **Иные специальные условия в ДОО для получения образования детьми с ОВЗ**

На базе дошкольной организации функционируют две логопедические группы. В соответствии с СанПиНом 2.4.1.3049-13 от 30.07. 2013 количество детей с 5 до 7 лет в группах комбинированной направленности — не более 15, в том числе — не более 4 детей, имеющих тяжелые нарушения речи.

Образовательно-воспитательный процесс в группе комбинированной направленности осуществляют два воспитателя, учитель-логопед, музыкальный руководитель. Специалисты работают под руководством старшего воспитателя, который является организатором и координатором всей работы.

Для проведения коррекционно-развивающих занятий в дошкольном учреждении оборудован кабинет учителя-логопеда.

Образовательный процесс обеспечен необходимым набором учебно-дидактических пособий, оборудования, игрушек. Имеются аудиовизуальные средства (магнитола, компьютер, мультимедийный комплекс). Имеются игры для интеллектуального развития (домино и т.п.). Имеются игрушки и пособия для сенсорного развития. Имеется наглядный и иллюстративный материал разной тематики. Активно используются логопедические компьютерные программы и игры.

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества с своим ребенком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребенком, обязательное консультирование родителей специалистом.

#### **Интеграция усилий учителя-логопеда и воспитателей**

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит от преемственности в работе логопеда и других специалистов, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приемов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям.

В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание в первую очередь.

<b>Наименование раздела</b>	<b>Описание</b>
-----------------------------	-----------------

Логопедические пятиминутки	служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только дает рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.
Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика	служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребенка к значению слова.
Индивидуальная работа	воспитателей с детьми, логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребенок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.
Рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала	Логопед составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

Содержание индивидуально-ориентированной коррекционно-развивающей работы воспитателя логопедической группы с детьми

<b>Формы коррекционной работы</b>	<b>Содержание коррекционной работы</b>
<i>Утренняя коррекционная гимнастика</i>	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
<i>Засыпание под музыку</i>	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну

<i>Пробуждение под музыку</i>	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня
<i>Коррекционная гимнастика пробуждения</i>	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
<i>Дидактическая игра</i>	Закрепление навыков и умений детей, полученных на коррекционных занятиях
<i>Сюжетно-ролевая игра</i>	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи
<i>Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда</i>	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики
<i>Досуги, праздники, театрализованная деятельность</i>	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения. Развитие мелкой и общей моторики
<i>Прогулка (подвижные игры)</i>	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы
<i>Культурно-гигиенические навыки</i>	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления
<i>Трудовая деятельность</i>	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти

## 2.4. Описание образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

### 2.4.1. Описание образовательной деятельности разных видов

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка)

Ранний возраст (2-3 года)	Дошкольный возраст (3 года - 8 лет)
предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками	игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры
общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого	коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)
экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.)	познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)
восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок	восприятие художественной литературы и фольклора
самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.)	самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице)
	конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал
	изобразительная (рисование, лепка, аппликация)
восприятие смысла музыки	музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)
двигательная активность	двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка

Особенностью организации образовательной деятельности по Программе является ситуационный подход. Основной единицей образовательного процесса выступает образовательная ситуация – форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется и целенаправленно организуется педагогом с целью решения определённых задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности. Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят комплексный характер и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательная ситуация в процессе	
непосредственно организованной деятельности	образовательной деятельности в режимных моментах
<p>Главными задачами таких образовательных ситуаций являются формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы. Воспитатель создает разнообразные образовательные ситуации, побуждающие детей применять свои знания и умения, активно искать новые пути решения возникшей в ситуации задачи, проявлять эмоциональную отзывчивость и творчество. Организованные воспитателем образовательные ситуации ставят детей перед необходимостью понять, принять и разрешить поставленную задачу. Активно используются игровые приемы, разнообразные виды наглядности, в том числе схемы, предметные и условно-графические модели. Назначение образовательных ситуаций состоит в систематизации, углублении, обобщении личного опыта детей: в освоении новых, более эффективных способов познания и деятельности; в осознании связей и зависимостей, которые скрыты от детей в повседневной жизни и требуют для их освоения специальных условий. Успешное и активное участие в образовательных ситуациях подготавливает детей к будущему школьному обучению. Воспитатель также широко использует ситуации выбора (практического и морального). Предоставление дошкольникам реальных прав практического выбора средств, цели, задач и условий своей деятельности создает почву для личного самовыражения и самостоятельности.</p>	<p>Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества. Образовательные ситуации могут запускать инициативную деятельность детей через постановку проблемы, требующей самостоятельного решения, через привлечение внимания детей к материалам для экспериментирования и исследовательской деятельности, для продуктивного творчества.</p>

Ситуационный подход дополняет принцип продуктивности образовательной деятельности, который связан с получением какого-либо продукта, который в материальной форме отражает социальный опыт, приобретаемый детьми (панно, газета, журнал, атрибуты для сюжетно-ролевой игры, экологический дневник и др.). Принцип продуктивности ориентирован на развитие субъектности ребенка в образовательной деятельности разнообразного содержания. Этому способствуют современные способы организации образовательного процесса с использованием детских проектов, игр-оболочек и игр-путешествий, коллекционирования, экспериментирования, ведения детских дневников и журналов, создания спектаклей-коллажей и многое другое.

Непосредственно образовательная деятельность основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования.

## Детская деятельность в образовательном процессе.

№ п/п	Деятельность	Виды деятельности
1	<p><i>Игровая деятельность</i> - форма активности ребёнка, направленная не на результат, а на процесс действия и способы осуществления и характеризующаяся принятием ребёнком условной (в отличие от его реальной жизненной) позиции</p>	<p><i>Творческие игры:</i>                      -режиссёрские (на основе готового содержания, предложенного взрослым; по мотивам литературных произведений; с сюжетами, самостоятельно придуманными детьми);                      - сюжетно-ролевые;                      - игры-драматизации;                      - театрализованные;                      -игры со строительным материалом(со специально созданным материалом: напольным и настольным строительным материалом, строительными наборами, конструкторами и т.п.; с природным материалом; с бросовым материалом);                      - игры – фантазирование;                      -импровизационные игры-этюды.</p> <p><i>Игры с правилами:</i>                      - дидактические (по содержанию: математические, речевые, экологические;                      по дидактическому материалу: игры с предметами, настольно-печатные, словесные – игры-поручения, игры-беседы, игры-путешествия, игры-предположения, игры-загадки);                      - подвижные (по степени подвижности: малой, средней и большой подвижности; по преобладающим движениям: игры с прыжками, с бегом, лазаньем и т.п.; по предметам: игры с мячом, с обручем, скакалкой и т.д.);                      - развивающие;                      - музыкальные;                      - компьютерные (основанные на сюжетах художественных произведений; стратегии; обучающие)</p>
2	<p><i>Познавательно-исследовательская деятельность</i> – форма активности ребёнка, направленная на познание свойств и связей объектов и явлений, освоение способов познания, способствующая формированию целостной картины мира</p>	<p><i>Экспериментирование, исследование, моделирование:</i>                      - замещение;                      - составление моделей;                      - деятельность с использованием моделей;                      - по характеру моделей (предметное, знаковое, мысленное)</p>
3	<p><i>Коммуникативная деятельность</i> – форма активности ребёнка, направленная на взаимодействие с другим человеком как субъектом, потенциальным партнёром по общению, предполагающая</p>	<p><i>Формы общения со взрослым:</i>                      - ситуативно-деловая;                      - внеситуативно-познавательная;                      - внеситуативно-личностная.</p> <p><i>Формы общения со сверстником:</i>                      - эмоционально-практическая;</p>

	согласование и объединение усилий с целью налаживания отношений и достижения общего результата	- внеситуативно-деловая; - ситуативно-деловая. <i>Конструктивное общение и взаимодействие взрослыми и сверстниками, устная речь как основное средство общения</i>
4	<i>Двигательная деятельность</i> – форма активности ребёнка, позволяющая ему решать двигательные задачи путём реализации двигательной функции	<i>Гимнастика:</i> - основные движения (ходьба, бег, метание, прыжки, лазанье, равновесие); - строевые упражнения; - танцевальные упражнения; - с элементами спортивных игр (летние и зимние виды спорта). <i>Игры:</i> - подвижные; - с элементами спорта. <i>Простейший туризм.</i> <i>Катание на самокате, санках, велосипеде, ходьба на лыжах и др.</i>
5	<i>Самообслуживание и элементы бытового труда</i> – это форма активности ребёнка	<i>Самообслуживание;</i> <i>хозяйственно-бытовой труд;</i> <i>труд в природе;</i> <i>ручной труд</i>
6	<i>Изобразительная деятельность</i> – форма активности ребёнка, в результате которой создаётся материальный или идеальный продукт	<i>Рисование, лепка, аппликация</i>
7	<i>Конструирование из различных материалов</i> – форма активности ребёнка, которая развивает у него пространственное мышление, формирует способность предвидеть будущий результат, даёт возможность для развития творчества, обогащает речь	<i>Конструирование:</i> - из строительных материалов; - из коробок, катушек и другого бросового материала; - из природного материала. <i>Художественный труд:</i> - аппликация; - конструирование из бумаги
8	<i>Музыкальная деятельность</i> – это форма активности ребёнка, дающая ему возможность выбирать наиболее близкие и успешные в реализации позиции: слушателя, исполнителя, сочинителя	<i>Восприятие музыки.</i> <i>Исполнительство</i> (вокальное, инструментальное): - пение; - музыкально-ритмические движения; - музыкально-игровая деятельность; - игра на музыкальных инструментах
9	<i>Восприятие художественной литературы и фольклора</i> – форма активности ребёнка, предполагающая не пассивное созерцание, а деятельность, которая воплощается во внутреннем содействии, сопереживании героям, в воображаемом перенесении на себя событий, в «мысленном действии», в результате чего возникает эффект личного присутствия, личного участия в событиях	<i>Чтение (слушание);</i> <i>обсуждение (рассуждение);</i> <i>рассказывание (пересказывание), декламация,;</i> <i>разучивание;</i> <i>ситуативный разговор</i>

Образовательная деятельность в ходе режимных моментов.

<i>в утренний отрезок времени</i>	<i>во время прогулки</i>	<i>в вечернее время</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• наблюдения •</li> <li>индивидуальные игры •</li> <li>создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения •</li> <li>трудовые поручения • беседы и разговоры • индивидуальная работа • двигательная деятельность • работа по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• подвижные игры и упражнения • наблюдения за объектами и явлениями природы •</li> <li>экспериментирование • сюжетно-ролевые и конструктивные игры •</li> <li>элементарная трудовая деятельность • свободное общение</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• творческая мастерская</li> <li>• игры и коллекционирование</li> <li>• музыкально-театральная и литературная гостиная •</li> <li>совместная игра • сенсорный и интеллектуальный тренинг •</li> <li>детский досуг • коллективная и индивидуальная трудовая деятельность • ситуации общения</li> </ul>

**2.4.2.Описание образовательной деятельности разных культурных практик.**

Культурные практики	Описание
Совместная игра воспитателя и детей	(сюжетно-ролевая, режиссерская, игра- драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.
Ситуации общения и накопления положительного эмоционального опыта	носят проблемный характер и включают в себе жизненную проблему, близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально- практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно-вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на душевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реально-практических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем.
Детский досуг	вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как кружок. Например, для занятий

	рукоделием, художественным трудом и пр.
Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность	носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.
Творческая мастерская	предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской — это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов («Чему удивились? Что узнали? Что порадовало?» и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.
Проектная деятельность	<p>Проектирование – это комплексная деятельность, участники которой автоматически: без специально провозглашаемой дидактической задачи со стороны организаторов осваивают новые понятия и представления о различных сферах жизни. Воспитатель – организатор детской продуктивной деятельности, источник информации, консультант, эксперт.</p> <p>Технология проектирования ориентирована на совместную деятельность участников образовательного процесса в различных сочетаниях: воспитатель – ребенок, ребенок – ребенок, дети – родители. Возможны совместно-индивидуальные, совместно-взаимодействующие, совместно-исследовательские формы деятельности. Одно из достоинств технологии проектирования в том, что каждому ребенку обеспечивается признание важности и необходимости в коллективе. Он видит результаты коллективных усилий группы. Основная функция проектирования – наметить программу, подобрать средства дальнейших целевых действий. Реализация технологии проектирования начинается с ориентации на актуальную проблему культурного саморазвития дошкольника, знакомства с циклами проектирования. Процесс проектирования состоит из трех этапов: разработки проекта, их реализации, анализа результатов. Научить ребенка проектировать может воспитатель, владеющий методом проектов, как технологией и как деятельностью по самоорганизации профессионального пространства. Условием освоения каждого этапа является коллективная мыслительная деятельность воспитателей, что позволяет:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ориентироваться на творческое развитие ребенка в образовательном пространстве дошкольной образовательной организации;</li> <li>• усвоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от запросов детей;</li> </ul>

<ul style="list-style-type: none"> <li>• уметь без амбиций подключаться к целям и задачам детей;</li> <li>• объединять усилия всех субъектов педагогического процесса, в том числе родителей.</li> </ul> <p>Дошкольник исследует различные варианты выполнения поставленной задачи, выбирает оптимальный способ по определенным им критериям. Под выбором возможностей подразумевается, что ребенок не просто ищет способ выполнения действия, но исследует несколько вариантов. Это означает, что, прежде всего дошкольник отчетливо определяет, что ему нужно сделать.</p> <p>Исследование ведёт ребёнка к наблюдениям, к опытам над свойствами отдельных предметов. И то и другое при совпадении и обобщении даёт прочный фундамент фактов (а не слов) для постепенной ориентировки детей в окружающем, для построения прочного знания и созидания в собственном сознании научной картины мира. Важно и то, что весь этот процесс окрашен положительными эмоциями, поскольку целиком отвечает потребностям активной детской натуры.</p> <p>Как известно до пяти лет ребенок развивается на подражательно-исполнительском уровне. Отсутствие необходимого жизненного опыта не позволяет ему в полной мере проявлять самостоятельность в выборе проблемы и способов его решения. Поэтому основная роль в организации работы над проектом принадлежит взрослому. Внимательное отношение к потребностям каждого ребенка, изучение его интересов позволяет без труда определить проблему «заказываемую» детьми. Кроме того, ребенка увлекает сам процесс совместной деятельности с взрослым. Участие в проекте «на вторых ролях», действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему не противоречат природе маленького ребенка: в этом возрасте еще сильны как потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так и подражательность.</p> <p>К концу пятого года жизни дети накапливают определенный социальный опыт, позволяющий им перейти на новый, развивающийся уровень проектирования. Перестраиваются отношения с взрослыми: дошкольники реже обращаются к ним с просьбами, активнее организуют самостоятельную деятельность, у них развивается самоконтроль. Дети способны адекватно оценивать собственные действия и решения, терпеливо выслушивать мнения взрослого и других участников совместной деятельности.</p>
--

### **2.4.3. Учёт возрастных и индивидуальных особенностей детей в вышеуказанной образовательной деятельности.**

Полноценному развитию детей способствует индивидуальный подход, который невозможен без знания индивидуальных особенностей каждого ребенка. Организация образовательного процесса в учреждении осуществляется с учетом индивидуальных анатомо-физиологических и психических особенностей детей. Анализ индивидуальных особенностей воспитанников осуществляется в разрезе трех аспектов: особенности физического развития воспитанников, особенности психологического развития воспитанников и педагогические особенности развития.

## 2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы.

Детская инициатива проявляется в свободной самостоятельной деятельности детей по выбору и интересам. Возможность играть, рисовать, конструировать, сочинять и пр. в соответствии с собственными интересами является важнейшим источником эмоционального благополучия ребенка в детском саду. Самостоятельная деятельность детей протекает преимущественно в утренний отрезок времени и во второй половине дня. К эффективным способам поддержки детской инициативы относятся: создание интеллектуально-игровой среды, проектирование, игровое моделирование, применение системы развивающих игр и игрушек для интеллектуального потенциала детей, создание условий для детского экспериментирования и т.д.

Все виды деятельности ребёнка в детском саду могут осуществляться в форме самостоятельной инициативной деятельности:

- ✓ самостоятельные сюжетно-ролевые, режиссерские и театрализованные игры;
- ✓ развивающие и логические игры;
- ✓ музыкальные игры и импровизации;
- ✓ речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами;
- ✓ самостоятельная деятельность в книжном уголке;
- ✓ самостоятельная изобразительная и конструктивная деятельность по выбору детей;
- ✓ самостоятельные опыты и эксперименты и др.

В развитии детской инициативы и самостоятельности воспитателю важно соблюдать ряд общих требований:

- развивать активный интерес детей к окружающему миру, стремление к получению новых знаний и умений;
- создавать разнообразные условия и ситуации, побуждающие детей к активному применению знаний, умений, способов деятельности в личном опыте;
- постоянно расширять область задач, которые дети решают самостоятельно; постепенно выдвигать перед детьми более сложные задачи, требующие сообразительности, творчества, поиска новых подходов, поощрять детскую инициативу;
- тренировать волю детей, поддерживать желание преодолевать трудности, доводить начатое дело до конца;
- ориентировать дошкольников на получение хорошего результата;
- своевременно обратить особое внимание на детей, постоянно проявляющих небрежность, торопливость, равнодушие к результату, склонных не завершать работу;
- дозировать помощь детям. Если ситуация подобна той, в которой ребенок действовал раньше, но его сдерживает новизна обстановки, достаточно просто намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;
- поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребенка, побуждать к проявлению инициативы и творчества.

<b>Описание способов и направлений поддержки детской инициативы</b>	
Первая младшая группа	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является самостоятельная исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира.
Для поддержки детской инициативы необходимо:	
<ul style="list-style-type: none"><li>• предоставлять детям самостоятельность во всём, что не представляет опасности для их</li></ul>	

жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;

- отмечать и приветствовать даже минимальные успехи;
- не критиковать результаты деятельности ребёнка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией прогулочных участков с целью повышения самостоятельности;
- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладывание и вынимание, разбирание на части, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребёнка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, чётко исполнять их и следить за их выполнением всеми детьми;
- взрослым эмоционально положительно настраиваться на день работы; переживать его как дар; радоваться совместности проживания этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей;
- для поддержки инициативы в продуктивной творческой деятельности по указанию ребёнка создавать для него изображения или лепку, другие изделия;
- содержать в открытом доступе изобразительные материалы;
- поощрять занятия изобразительной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребёнка.

Вторая младшая группа

Приоритетной сферой направления детской инициативы является продуктивная деятельность.

Для поддержки детской инициативы необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;
- рассказывать детям об их реальных, а также возможных в будущем достижениях;
- отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
- всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
- помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;
- способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи (детей критикует игрушка, а не педагог);
- учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
- уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку, проявлять деликатность и тактичность;
- всегда предоставлять детям возможности для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

Средняя группа

Приоритетной сферой направления детской инициативы является

	познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками.
Для поддержки детской инициативы необходимо:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к таким попыткам внимательно, с уважением;</li> <li>• обеспечивать для детей возможности для осуществления их желания переодеться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь и двигаться под музыку;</li> <li>• создавать условия, обеспечивающие детям возможность строить дом, укрытия для сюжетных игр;</li> <li>• при необходимости осуждать негативный поступок, действие ребёнка, но не допускать критики его личности, его качеств. Негативные оценки давать только поступкам ребёнка, и только с глаза на глаз, а не перед всей группой;</li> <li>• не допускать диктата, навязывания в выборе детьми сюжета игры;</li> <li>• обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнёра, равноправного участника, но не руководителя игры;</li> <li>• привлекать детей к украшению группы к праздникам, обсуждая разные возможности и предложения;</li> <li>• побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнения взрослых;</li> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день;</li> <li>• читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.</li> </ul>	
Старшая группа	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является внеситуативно-личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно–познавательная инициатива.
Для поддержки детской инициативы необходимо:	
<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и тёплое слово для выражения своего отношения к ребёнку;</li> <li>• уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;</li> <li>• поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу);</li> <li>• создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;</li> <li>• при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;</li> <li>• привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдалённую перспективу. Осуждать выбор спектакля для постановки, песни, танца и т.п.;</li> <li>• создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам.</li> </ul>	
Подготовительная группа	Приоритетной сферой проявления детской инициативы является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметной, в том числе, орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность.
Для поддержки детской инициативы необходимо:	

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребёнка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;
- спокойно реагировать на неуспех ребёнка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей и т.п. Рассказывать детям о трудностях, которые педагоги испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребёнку реализовывать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям с просьбой показать воспитателю те индивидуальные достижения, которые есть у каждого, и научить его добиваться таких же результатов;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем при организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, неделю, месяц. Учитывать и реализовывать их пожелания и предложения;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой или познавательной деятельности детей по интересам;
- устраивать выставки и красиво оформлять постоянную экспозицию работ;
- организовывать концерты для выступления детей и взрослых.

## **2.6. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников.**

### **Система работы ДОО с семьями воспитанников.**

Дошкольное образовательное учреждение комбинированного вида – это открытая развивающаяся система, которая успешно взаимодействует с социумом и является мощным средством социализации личности ребенка. Важнейшей первичной сферой жизнедеятельности и социализации ребенка является семья. Признание приоритета семейного воспитания требует совершенно иных отношений семьи и дошкольной организации. Эти отношения определяются понятиями «сотрудничество» и «взаимодействие». Сотрудничество – это общение на равных, где никому не принадлежит привилегия указывать, контролировать, оценивать. Взаимодействие – способ организации совместной деятельности, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения.

**Цель работы ДОО с родителями:** сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

### **Основные принципы работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:**

- ✓ открытость детского сада для семьи;
- ✓ сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей;
- ✓ создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду.

## Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьёй

<b>Информационно-аналитический блок</b>			
Цель: сбор и анализ сведений о родителях и детях; выявление готовности семьи сотрудничать с дошкольной организацией; выявление образовательных потребностей семей воспитанников, уровня осведомленности родителей (законных представителей) в области воспитания и обучения дошкольников, проведение рекламной кампании ДОО.			
задачи	содержание работы	формы работы	исполнитель
1.Познакомить родителей с ДОО.	1.Обеспечение информацией родителей о нормативно-правовой деятельности ДОО. 2. Обеспечение родителей информацией по вопросам пребывания ребенка в детском саду, социальной защиты, по правовым требованиям.	Информационные стенды для родителей; официальный сайт ДОО; собеседования; родительские собрания (общие и групповые); рекламные буклеты.	Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели
2.Обеспечить родителей необходимой информацией по вопросам пребывания ребёнка в ДОО.	1.Организация экскурсий по детскому саду (выступления заведующего ДОО,старшего воспитателя, старшей медсестры, воспитателей, учителей – логопедов и др. специалистов), просмотр открытых занятий, досуговых мероприятий. 2.Координация работы всех служб ДОО с семьями воспитанников (представление информационных материалов, посвященных вопросам воспитания, обучения и развития детей дошкольного возраста).	Дни открытых дверей; консультирование, анкетирование, беседы.	Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели  Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
3.Изучить и оценить реальные потребности семей воспитанников.	1.Анализ документов и первичных сведений о ребенке, поступившего в ДОО и его семье. 2.Сбор информации об особенностях воспитания ребенка в семье. 3.Социологическое исследование состава семьи воспитанников.	Изучение документов, беседы с родителями, анкетирование, тестирование, опросы.	Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели
4. Определить уровни	Диагностика потребностей и уровня осведомленности	Беседы с родителями,	Старший воспитатель, воспитатели

потребностей родителей в образовательных услугах и уровень их педагогической культуры.	родителей в области воспитания и обучения дошкольников.	анкетирование, тестирование, опросы.	
<b>Практический блок</b>			
Цель: повышение психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей), привлечение их к активному участию в образовательном процессе, реализации образовательной программы; повышение авторитета родителей в глазах детей, авторитета педагога – в глазах родителей.			
задачи	содержание работы	формы работы	исполнитель
1. Обеспечить родителей необходимыми психолого-педагогическими знаниями по вопросам дошкольного воспитания	1. Наглядное информирование родителей: об истории и традициях ДОО, сотрудниках, группах, программах и технологиях работы с детьми, о возрастных особенностях дошкольников, о значении семейного воспитания.	Информационные и групповые стенды; выставки детского и семейного творчества	Старший воспитатель
2. Использовать разнообразные средства актуальной информации для родителей	2. Организация и проведение консультирования родителей по проблемам воспитания дошкольников. 3. Разработка индивидуальных, групповых рекомендаций по созданию условий в домашней среде для полноценного развития детей дошкольного возраста.	Родительские собрания, круглые столы, дискуссии, творческие мастерские, тренинги, мастер-классы	Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
3. Создать условия для привлечения родителей к работе Управляющего Совета ДОО, Родительского комитета ДОО, групповых родительских комитетов	Участие родителей в организационно-правовой деятельности ДОО: 1. Работа Управляющего Совета ДОО, совместное планирование и организация его деятельности. 2. Разработка локальных актов ДОО. 3. Обсуждение плана взаимодействия с семьей на учебный год. 4. Совместная деятельность педагогов с родителями над образовательными и	Заседания родительского комитета ДОО 1 раз в квартал.  Презентации	Заведующий ДОО, председатели родительских комитетов, члены Управляющего Совета

	творческими проектами.  5.Разработка форм поощрений заслуг и достижений детей, родителей и сотрудников ДОО.	Дипломы, грамоты, сувениры.	
4.Способствовать привлечению родителей к участию и проведению досуговой деятельности, по благоустройству детского сада.	1.Организация и проведение досуговых мероприятий, спортивных праздников, соревнований, театральных представлений.  2.Участие родителей в педагогическом процессе.  3.Организация работы по благоустройству детского сада и оказание спонсорской помощи в оснащении предметно-развивающей среды.	Неделя здоровья, неделя детской книги и т.д.  Тематические недели, открытые занятия  Благоустройство участков, групповых комнат, озеленение территории ДОО.	Старший воспитатель, воспитатели

### Контрольно-оценочный блок

Цель: анализ результативности взаимодействия ДОО с семьей по реализации образовательной программы.			
1.Осуществить контроль качества работы ДОО по организации взаимодействия и сотрудничества с семьями воспитанников по реализации образовательной программы.	1.Анализ работы с родителями в рамках сотрудничества и взаимодействия: - сбор аналитического материала, внесение корректив в планирование работы с родителями, - отражение результатов текущей и итоговой работы в основной документации методической службы.	Тесты, опросы, анкетирование. Групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.	Заведующий ДОО, старший воспитатель, воспитатели, специалисты
2.Прогнозировать на основе полученных данных дальнейшее развитие положительных тенденций в сотрудничестве с семьями воспитанников.	2.Планирование работы на перспективу.	Перспективное и календарное планирование	

Планируемые результаты сотрудничества дошкольной организации с семьями воспитанников:

- ✓ сформированность у родителей представлений о сфере педагогической деятельности;
- ✓ овладение родителями практическими умениями и навыками воспитания и обучения детей дошкольного возраста;
- ✓ формирование устойчивого интереса родителей к активному включению в общественную деятельность.

**Формы взаимодействия с семьями воспитанников в дошкольной организации № 67:**

Родительские собрания (общие и групповые)	Цель: Информирование родителей о задачах и содержании воспитательно-образовательной работы, обсуждение содержания и форм работы с детьми. Сообщение о формах и содержании работы с детьми в семье. Решение организационных текущих вопросов.
Дни открытых дверей	Цель: Знакомство с ДОО, направлениями и условиями работы.
Проведение совместных праздников и досугов.	Цель: Поддержание благоприятного психологического микроклимата в группах, включение в этот процесс семьи.
Информационные стенды и тематические выставки. Информационные буклеты.	Цель: Информирование родителей об организации и содержании воспитательно-образовательной работы в ДОО. Пропаганда психолого-педагогических знаний. Рекламная кампания ДОО.
Открытые занятия, совместные мероприятия.	Цель: Создание условий для объективной оценки родителями успехов своих детей. Обучение родителей элементам воспитательно-образовательной работы с детьми в домашних условиях.
Анкетирование и опросы.	Цель: Сбор необходимой информации о ребенке и его семье. Определение запросов родителей. Определение оценки родителями эффективности работы специалистов и воспитателей.
Беседы и консультации специалистов.	Цель: Оказание индивидуальной помощи родителям по вопросам коррекции, образования и воспитания. Оказание индивидуальной методической помощи в форме «домашних заданий» и пояснений к ним.
Интернет – сайт ДОО	Цель: обеспечение информационной открытости ДОО для семей воспитанников
Мини-газета «Лесная полянка»	Цель: Ознакомление родителей с работой дошкольной организации, особенностями воспитания детей. Формирование у родителей знаний о воспитании и развитии детей.
<b>Логопедические группы</b>	
«Родительский час»	Проводится логопедом один раз в неделю во второй половине дня с 17.00 до 18.00 ч.  Цель: Информирование родителей о ходе образовательной работы с ребенком, разъяснение «домашних заданий»
Интернет – сайт логопедических групп	Цель: обеспечение информационной открытости ДОО для семей воспитанников, чьи дети посещают логопедические группы

## 2.7. Иные характеристики содержания Программы, наиболее существенные с точки зрения авторов Программы.

### 2.7.1. Особенности осуществления образовательного процесса в группах оздоровительной направленности.

В дошкольной организации функционируют группы оздоровительной направленности, созданные для детей с туберкулёзной интоксикацией, часто болеющих детей. В таких группах осуществляется реализация образовательной Программы дошкольного образования, а также комплекс санитарно-гигиенических, лечебно-оздоровительных, профилактических мероприятий и процедур.

#### Оптимизация режима

№	содержание	периодичность выполнения	время
1	Организация жизни детей в адаптационный период, создание комфортного режима	ежедневно	в течение года
2	Определение оптимальной нагрузки на ребёнка с учётом возрастных и индивидуальных особенностей	ежедневно	в течение года

#### Организация двигательного режима

№	Здоровьесберегающие технологии	Время проведения	Особенности проведения
1	Физкультурные занятия	2 раза в неделю в спортивном зале и 1 раз на улице	Занятия проводятся в соответствии с задачами Программы. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение
2	Гимнастика после дневного сна	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие
3	Прогулки с включением подвижных игровых упражнений	ежедневно	Проводятся в течение года
4	Музыкальные занятия	3 раза в неделю	В течение года
5	Спортивный досуг	ежемесячно	Проводится как на улице, так и в групповом помещении

6	Гимнастика для глаз	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога
7	Пальчиковая гимнастика	3-4 раза в день (индивидуально или с подгруппой)	В течение года в любой промежуток времени
8	Оздоровительный бег	Ежедневно во время прогулок	С апреля по ноябрь на улице
9	Час двигательной активности (занятия на тренажёрах)	1 раз в неделю во второй половине дня	С декабря по март
10	Динамические паузы	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия
11	Подвижные и спортивные игры	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой и средней степени подвижности	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения
12	Релаксация	Может проходить во время занятий	Проводится под спокойную музыку
13	Самомассаж	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму

### Витаминотерапия

1	«Ревит», поливит	1 раз в день, в течение 10 дней	Декабрь- февраль
2	Минеральная вода	Питьё перед прогулкой	Май-август
3	Витаминизация третьего блюда	Ежедневно	В течение года

### Профилактика заболеваемости

1	Массаж волшебных точек	2-3 раза в день	С октября по апрель
2	Дыхательная гимнастика в игровой форме	3 раза в день во время утренней гимнастики, на прогулке, после сна	В течение года

3	Медикаментозные препараты (по назначению врача)	Ежедневно через 2 часа после завтрака	Ноябрь-декабрь
4	Оксолиновая мазь(индивидуально)	Ежедневно 2 раза в день перед прогулкой	Ноябрь-декабрь, Март-апрель

#### Оздоровление фитонцидами

1	Чесочно-луковые закуски	Перед обедом	В течение года
2	Ароматизация помещений (чесночные букетики)	В течение дня ежедневно	Октябрь-апрель

#### Закаливание с учётом здоровья детей

1	Воздушные ванны (облегчённая одежда, одежда соответствует сезону года)	ежедневно	В течение года
2	Прогулки на воздухе	ежедневно	В течение года
3	Хожение босиком по траве	ежедневно	Июнь-август
4	Хожение по дорожке здоровья	Ежедневно перед сном и после сна	В течение года
5	Игры с водой	Во время прогулки, во время занятий	Июнь-август
6	Полоскание горла кипячёной охлажденной водой	После приема пищи	В течение года
7	Рассасывание замороженной клюквы (1-2 ягоды)	Перед прогулкой	Ноябрь-март

### **2.7.3. Особенности осуществления образовательного процесса по направлению «физическое развитие».**

Одним из приоритетных направлений образовательной организации является физическое развитие воспитанников ДОО.

#### Основные направления деятельности ДОО

Организация здоровьесберегающей среды в ДОО	Изучение передового опыта по оздоровлению детей	Проведение социальных, санитарных и специальных мер по профилактике и нераспространению инфекционных заболеваний
Обеспечение благоприятного течения адаптации	Мониторинг физического развития воспитанников ДОО	Проведение медицинского обследования врачами - специалистами
Выполнение санитарно-гигиенического режима	Решение оздоровительных задач всеми средствами физической культуры	Пропаганда ЗОЖ среди детей, родителей и педагогов

Организация двигательного режима в ДОО

Формы организации	Младший возраст		Старший возраст	
	Младшие группы	Средние группы	Старшие группы	Подготовит. группы
Организованная деятельность	3 раза в неделю		3 раза в неделю	
Утренняя гимнастика	5-6 минут	6-8 минут	8- 10 минут	10 минут
Физкультурные минутки	Ежедневно на обучающих занятиях 2-3 минуты			
Дозированный бег		3-4 минуты	5-6 минут	7-8 минут
Упражнения после дневного сна	5- 10 минут	5- 10 минут	5-10 минут	5-10 минут
Подвижные игры	не менее 2 раз в день			
	6-8 минут	10-15 минут	15 минут	15 минут
Спортивные игры		Целенаправленное обучение педагогом не реже 1 раза в неделю		
Спортивные упражнения	Целенаправленное обучение не реже 1 раза в неделю			
		8-12 минут	8-12 минут	8-15 минут
Физкультурные упражнения на прогулке	Ежедневно с подгруппами			
	5-10 мин	10-12 мин	10-15 минут	10-15 минут
Спортивные развлечения	1 раз в месяц			
	15 минут	20 минут	30 минут	30- 40 минут
Спортивные праздники	2 раза в год			
	15 минут	20 минут	30 минут	40 минут
Неделя здоровья	Не реже 1 раза в год			
Самостоятельная двигательная деятельность	Воспитатель руководит и контролирует характер и продолжительность этой деятельности с учётом потребности детей и их индивидуальных данных			
	ежедневно	ежедневно	ежедневно	ежедневно

Здоровьесберегающие технологии, используемые в ДОО

№	Виды	Особенности организации
1	Медико-профилактические	
	Закаливание в соответствии с медицинскими показаниями	
	обширное умывание после дневного сна (мытьё рук до локтя)	дошкольные группы ежедневно
	хождение по мокрым дорожкам после сна	старшие группы ежедневно
	контрастное обливание ног	летний период ежедневно
	сухое обтирание	средняя, старшая, подготовительная ежедневно
	ходьба босиком	все группы ежедневно
	облегченная одежда	все группы ежедневно
2	Профилактические мероприятия	
	витаминотерапия	2 раза в год (осень, весна)
	витаминизация 3-х блюд	ежедневно
	употребление фитонцидов (лук, чеснок)	осенне-зимний период
	полоскание рта после еды	ежедневно
	чесночные бусы	ежедневно, по эпидпоказаниям
3	Медицинские	
	мониторинг здоровья воспитанников	В конце года
	плановые медицинские осмотры	2 раза в год
	антропометрические измерения	2 раза в год
	профилактические прививки	по возрасту
	кварцевание помещений	по эпидпоказаниям
	организация и контроль питания детей	ежедневно
4	Физкультурно-оздоровительные	
	корректирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение)	ежедневно
	зрительная гимнастика	ежедневно
	пальчиковая гимнастика	ежедневно

	дыхательная гимнастика	ежедневно
	динамические паузы	ежедневно
	игровой массаж	1 раз в неделю
	релаксационные упражнения с использованием музыкального фона	2-3 раза в неделю
	топтание на массажном коврике	ежедневно
5	Образовательные	
	привитие культурно-гигиенических навыков	ежедневно

#### **2.7.4. Взаимодействие с социумом.**

Одним из инструментов повышения качества образовательного процесса в дошкольной организации является сотрудничество ДОО с различными социальными институтами.

Социальные партнёры ДОО	Функции	Формы сотрудничества
АУ «ИРО Ивановской области»	Внедрение в воспитательно-образовательный процесс инновационных и актуальных форм работы с дошкольниками. Повышение уровня профессиональной компетентности педагогов и руководящих работников.	Курсы повышения квалификации, участие в смотрах, семинарах, конференциях, обмен опытом, посещение выставок
МБОУ МЦ	Внедрение в воспитательно-образовательный процесс инновационных и актуальных форм работы с дошкольниками	Повышение квалификации педагогических кадров, обмен опытом
Драматический театр	Расширение кругозора, активизация познавательных процессов, приобщение к мировому литературному наследию, формирование норм поведения в общественно - культурных местах.	Организация выездных представлений (2 раза в год).
Детская поликлиника №6	Пополнения опыта работы по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста	Проведение медицинского обследования. Связь медицинских работников по вопросам заболеваемости и профилактики (консультирование)
МБОУ СОШ №41	Формирование процесса преемственности между дошкольным учреждением и школой	Экскурсии для воспитанников, проведение совместных мероприятий
Филиал детской библиотеки на ул. Дружба	Формирование бережного отношения к книге, формирование понимания того, что хорошая книга	Коллективные посещения, литературные вечера, встречи с библиотекарем,

	является источником знаний, развитие познавательного интереса, речевое развитие дошкольников	познавательные викторины на базе библиотеки для родителей и детей, организация встреч с поэтами и писателями.
МБДОУ «Детский сад компенсирующего вида №12»	Формирование толерантного отношения к детям с ОВЗ	Организация совместных мероприятий
Журнал «Мама, я расту!»	Расширение информационного пространства, повышение имиджа ДОУ.	Публикации для родителей и педагогов. Освещение жизнедеятельности дошкольной организации в печати.
Патриотический поисковый отряд «Эхо»	Формирование патриотических чувств дошкольников	Проведение совместных мероприятий, организация встреч с сотрудниками отряда, организация выездных экспозиций
МУЗ ДГКБ №1	Пополнения опыта работы по вопросам здоровьесбережения детей дошкольного возраста	Проведение медицинского обследования. Индивидуальное консультирование родителей по результатам обследования.

## Часть III. Организационный раздел

### 3.1. Материально-техническое обеспечение Программы.

Материально-технические условия ДОУ соответствуют:

1. Требованиям, определяемыми санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами СанПиН 2.4.1.3049-13.
2. Требованиям, определяемыми в соответствии с правилами пожарной безопасности.
3. Требованиям к средствам обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей.

<b>Вид помещения Функциональное использование</b>	<b>Материально-техническое обеспечение</b>
<b>1. Групповые комнаты</b> - сюжетно-ролевые игры, - самообслуживание, - трудовая деятельность, - самостоятельная творческая деятельность, - ознакомление с природой, труд в природе, - ознакомление с окружающим миром предметов	Детская мебель для практической деятельности. Книжный уголок. Уголок для изобразительной детской деятельности. Игровая мебель: атрибуты для сюжетно-ролевых игр «Семья», «Магазин», «Парикмахерская», «Больница», «Ателье», «Больница», «Школа». Природный уголок. Конструкторы различных видов. Головоломки, мозаики, пазлы, настольно-печатные игры, лото. Развивающие игры по математике, логике, развитию речи, рисованию, ознакомлению с окружающим миром и т.п. Дидактический иллюстративный материал. Паласы. Различные виды театров.
<b>2. Методический кабинет</b> - деятельность по самообразованию воспитателей, - консультации, семинары–практикумы и т.д.	Методическая, учебная литература. Демонстрационно-наглядный материал. Дидактические пособия. Видеотека.
<b>3. Спальные помещения</b> - самообслуживание, - трудовая деятельность.	Детские кровати для сна и отдыха детей. Ковровые дорожки
<b>4. Кабинет логопеда</b> - коррекционно-развивающая деятельность, - деятельность на развитие логики, мышления, памяти и т.д. - ознакомление с окружающим; - самостоятельная деятельность	Детская мебель для практической деятельности. Картинный и речевой материал для индивидуальной и фронтальной работ. Коррекционно-дидактические игры на развитие эмоциональной сферы, воображения, памяти, мышления. Детские конструкторы, лото, пазлы, счётные

	<p>палочки. Зеркало с подцветкой. Письменный стол. Компьютер, цветной принтер, чёрно-белый принтер.</p>
<p><b>5. Музыкальный зал</b> - музыкально-развивающая деятельность, - физкультурно-оздоровительная деятельность, - творческая деятельность, - познавательная деятельность, - сюжетно-ролевые игры, - театрализованная деятельность.</p>	<p>Пианино. Музыкальный центр. Зеркала. Усилительная музыкальная установка. Микрофоны. Магнитола. Ковёр.</p>
<p><b>6. Физкультурный зал</b> - Физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, - ознакомление с окружающим миром</p>	<p>Гимнастический мат. Гимнастические скамейки. Гимнастическая стенка. Обручи. Скакалки. Массажные дорожки. Дуги для ползания. Мячи. Фитболы. Гимнастические палки. Мешочки с песком. Ортопедические мячи.</p>
<p><b>6. Спортивная площадка на улице</b> - Физкультурно-оздоровительная деятельность, - трудовая деятельность, - ознакомление с окружающим миром, - сюжетно-ролевые игры,</p>	<p>Футбольные ворота. Баскетбольный щит. Щит для метания. Лесенка. Яма для прыжков.</p>
<p><b>7. Прогулочные участки.</b></p>	<p>Беседка. Горка. Песочница. Качели. Скамейки. Лесенка. Веранда.</p>

### 3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания

#### 3.2.1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p> <p>2. Основы безопасности детей дошкольного возраста / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. – М.: Просвещение, 2007.</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Богуславская Н.Е., Купина Н.А. «Весёлый этикет»</li> <li>2. Губанова Н.В. Развитие игровой деятельности. Система работы во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2008-2010г.</li> <li>3. Губанова Н.В. Развитие игровой деятельности. Система работы в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010г</li> <li>4. Зимонина В.Н. «Расту здоровым» М, 2004г.</li> <li>5. Комарова Т.С., Куцакова Л.В., Павлова Л.Ю. Трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010 г.</li> <li>6. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2008-2010 г.</li> <li>7. Куцакова Л.В. Нравственно-трудовое воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010 г.</li> <li>8. Петрова В.И., Стульник Т.Д. Нравственное воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г.</li> <li>9. Римашевская Л.С. «Технология развития навыков сотрудничества у старших дошкольников».</li> <li>10. Саулина Т.Ф. Три сигнала светофора. Ознакомление дошкольников с правилами дорожного движения. М., Мозика-Синтез, 2009-2010 г.</li> <li>11. Семенака С.И. Коррекционно-развивающая программа для детей 5-7 лет «Уроки добра»</li> <li>12. Шипицына Л.М., Защирина О.В., Воронова А.П., Нилова Т.А. «Азбука общения». СПб, 2003 г.</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>✓ совместная деятельность взрослого и детей;</li> <li>✓ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>✓ режимные моменты;</li> <li>✓ беседы;</li> <li>✓ чтение художественной литературы;</li> <li>✓ игры (сюжетно-ролевые);</li> <li>✓ наблюдения;</li> <li>✓ игровые проблемные ситуации;</li> <li>✓ экскурсии (наблюдения, беседы);</li> <li>✓ целевые прогулки</li> <li>✓ праздники и досуги;</li> <li>✓ рассматривание картинок, иллюстраций;</li> </ul>

### 3.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г. « Воспитание сенсорной культуры ребёнка»</li> <li>2. Воскобович В. «Сказочные лабиринты игры»</li> <li>3. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> <li>4. Дыбина О.В. Занятия по ознакомлению с окружающим миром в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010.</li> <li>5. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г.</li> <li>6. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г.</li> <li>7. Куцакова Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала в подготовительной группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2006-2010 г</li> <li>8. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Развитие элементарных математических представлений. Конспекты занятий (Для работы с детьми: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), КРО.</li> <li>9. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Ознакомление дошкольников с окружающим. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), КРО</li> <li>10. Понамарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</li> <li>11. Понамарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез, 2006-2010.</li> <li>12. Понамарёва И.А., Позина В.А. Занятия по формированию элементарных математических представлений в старшей группе детского сада: Планы занятий. М.: Мозаика-Синтез,</li> </ol>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>✓ совместная деятельность взрослого и детей;</li> <li>✓ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>✓ режимные моменты;</li> <li>✓ беседы;</li> <li>✓ игры (развивающие, дидактические);</li> <li>✓ отгадывание загадок;</li> </ul>

	2006-2010. 13. Ривина Е.К. Знакомим дошкольника с семьёй и родословной. М., Мозаика-Синтез, 2009-2010	
--	--	--

### 3.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»	1. Гербова В.В. Занятия по развитию речи во второй младшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010 2. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в средней группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2008-2010 3. Гербова В.В. Занятия по развитию речи в старшей группе детского сада. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010 4. Гербова В.В. Приобщение детей к художественной литературе. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010 5. Максаков А.И. Правильно ли говорит ваш ребёнок М., Мозаика-Синтез, 2005-2010 6. Максаков А.И. Воспитание звуковой культуры речи дошкольников. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010 7. Морозова И.А., Пушкарёва М.А. Формирование фонематического восприятия дошкольников. Конспекты занятий. (Для работы с детьми: 4-5 лет, 5-6 лет, 6-7 лет), КРО	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>✓ совместная деятельность взрослого и детей;</li> <li>✓ самостоятельная деятельность детей;</li> <li>✓ режимные моменты;</li> <li>✓ беседы;</li> <li>✓ игры (развивающие, дидактические);</li> <li>✓ отгадывание загадок;</li> <li>✓ дидактические игры на развитие фонематического слуха и т. д.</li> </ul>

### 3.2.4. Образовательная область «Физическое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная	1. Зимонина В.Н. «Расту здоровым» М, 2004г 2. Новикова И.М. «Формирование представлений о здоровом образе	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>✓ гимнастика (утренняя, дыхательная и т.д.);</li> </ul>

<p>образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p> <p>2.Маханева М.Д. «Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений» - М.: 1997.</p>	<p>жизни у дошкольников», М., Мозаика –Синтез, 2009-2010 г.</p> <p>3.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Вторая младшая группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез</p> <p>4. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Средняя группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>5.Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Старшая группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>6. Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду. Подготовительная группа: Методическое пособие.-М.: Мозаика-синтез, 2012.</p> <p>7.Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Методическое пособие .- М.: Мозаика-синтез, 2005-2010.</p> <p>8.Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика для детей дошкольного возраста (3-7 лет). М., Мозаика-Синтез, 2009-2010 г.</p> <p>9. Цвынтарный Г. «Пальчиковая гимнастика»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ физические упражнения;</li> <li>✓ игры (подвижные, спортивные, сюжетные и т.д.);</li> <li>✓ индивидуальная работа по развитию основных движений;</li> <li>✓ самостоятельная двигательная активность;</li> <li>✓ праздники;</li> <li>✓ досуги;</li> <li>✓ развлечения;</li> <li>✓ соревнования;</li> <li>✓ походы.</li> </ul>
---	--	---

### 3.2.5. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Перечень программ и технологий	Перечень пособий	Формы организации образовательного процесса
<p>1. Логинова В.И. Бабаева Т.И. Ноткина Н.А. Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»</p>	<p>1. Голоменникова О.А. Радость творчества. Ознакомление детей 5-7 лет с народным искусством. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>2. Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>3. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность. М., 2004</p> <p>4. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>5. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Народные праздники в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>✓ непосредственная образовательная деятельность;</li> <li>✓ гимнастика (утренняя, дыхательная и т.д.);</li> <li>✓ физические упражнения;</li> <li>✓ игры (подвижные, спортивные, сюжетные и т.д.);</li> <li>✓ индивидуальная работа по развитию основных движений;</li> <li>✓ самостоятельная двигательная активность;</li> <li>✓ праздники;</li> <li>✓ досуги;</li> <li>✓ развлечения;</li> <li>✓ соревнования</li> </ul>

	<p>2010</p> <p>6. Зацепина М.Б., Антонова Т.В. Праздники и развлечения в детском саду. М., Мозаика-Синтез, 2005-2010</p> <p>7. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд в детском саду и дома. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010г.</p> <p>8. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности во второй младшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>9. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в средней группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>10. Комарова Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в старшей группе детского сада. Конспекты занятий. М., Мозаика-Синтез, 2007-2010</p> <p>11. Чалезова Н.Б. Декоративная лепка в детском саду. Под ред. Зацепиной М.Б. М., 2005</p>	
--	---	--

### 3.3. Режим дня в ДОО

Ежедневная организация жизни и деятельности детей в ДОО обусловлена:

- Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ)
- СанПиН 2.4.1.3049-13
- возрастными особенностями детей;
- социальным заказом родителей (законных представителей);
- наличием специалистов (музыкальных руководителей, учителей-логопедов);
- наличием логопедических групп;
- наличием санаторных групп.

Режим составлен на 12-часовое пребывание ребёнка в детском саду. В понятие «суточный режим» включается длительность, организация и распределение в течение дня всех видов деятельности, отдыха, приемов пищи. Рациональный режим предполагает соответствие содержания, организации и построения определенным гигиеническим нормативам, которые основываются на законах высшей нервной деятельности человека и учитывают анатомо-физиологические особенности растущего организма. При организации режима учитываются сезонные особенности. Поэтому в ДОО имеется два гибких сезонных режима (теплый и холодный период года) с постепенным переходом от одного к другому. В режим могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. При составлении и организации режима дня учитываются обязательные, повторяющиеся (стереотипные) компоненты:

- время приема пищи;
- укладывание на дневной и ночной сон;
- общая длительность пребывания ребенка на открытом воздухе и в помещениях.

Максимальная продолжительность непрерывного бодрствования детей 3 - 7 лет составляет 5,5 - 6 часов. Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет не менее 3 - 4 часов. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину - до обеда и во вторую половину дня - после дневного сна или перед уходом детей домой. Общая продолжительность сна для детей дошкольного возраста в период нахождения в ДОО составляет 3 часа (от 1,5 до 3 лет); 2 часа (3 - 7 лет).

При проведении режимных процессов в ДОО соблюдаются следующие позиции:

- полное и своевременное удовлетворение всех органических потребностей детей (во сне, питании);
- тщательный гигиенический уход, обеспечение чистоты тела, одежды, постели;
- привлечение детей к посильному участию в режимных процессах; поощрение самостоятельности и активности;
- формирование культурно-гигиенических навыков;
- эмоциональное общение в ходе выполнения режимных процессов;
- учет потребностей детей, индивидуальных особенностей каждого ребенка;
- спокойный и доброжелательный тон обращения, бережное отношение к ребенку;
- устранение долгих ожиданий, так как аппетит и сон малышей прямо зависит от состояния их нервной системы.

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года(1 младшая группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), осмотр, игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком, утренняя гимнастика	7.00-8.00
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.00-8.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.30-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00-9.20
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	9.20-10.00
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.00-10.15.
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, самостоятельная деятельность.	10.15-11.20
Возвращение с прогулки, игры: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания	11.20-11.40
Подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, обед, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	11.30-12.00
Дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, игры, самостоятельная деятельность, чтение книг, подготовка к полднику	15.00-15.30
Уплотнённый полдник, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	16.00-16.30
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, самостоятельная деятельность, уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	16.30-19.00

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (младшая группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком	7.00-8.10
Утренняя гимнастика	8.10-8.20
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.20-8.45
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	8.45-9.00

Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.45
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.05- 10.15
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.15-10.25
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.25-11.50
Возвращение с прогулки, игры: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	11.50-12.20
Обед, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.20-12.50
Дневной сон	12.50-15.00
Постепенный подъем, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.30
Уплотнённый полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дополнительные платные образовательные услуги	16.00-17.00
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.00-19.00

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (средняя группа)

Организация жизни детей	Время
Прием детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, индивидуальный контакт с ребенком и родителями, утренняя гимнастика	7.00 – 8.25
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.25 – 8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.55 – 9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 9.50
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	9.50 – 10.10
Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.10-10.20
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.20-12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам	12.10-12.30

коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.30 – 12.50
Дневной сон	13.00 – 15.00
Постепенный подъем, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15.30
Уплотнённый полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дополнительные платные образовательные услуги	16.00-17.00
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.00-19.00

#### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (старшая группа)

Организация жизни детей	Время
Приём детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.30
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.30-8.55
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 10.20
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, Второй завтрак, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	10.20-10.45
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	10.45-12.25
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.25-12.35
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.35 – 13.00
Дневной сон	13.00 -15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00 -15.30

Уплотнённый полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания; дополнительные платные образовательные услуги	16.00 - 17.30
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.30 -19.00

### Организация жизни и деятельности детей в холодный период года (подготовительная группа)

Организация жизни детей	Время
Приём детей на улице (в зависимости от погоды), игры, самостоятельная деятельность, утренняя гимнастика	7.00-8.35
Подготовка к завтраку, приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды; завтрак	8.35-8.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к непосредственно образовательной деятельности	8.50-9.00
Непосредственно образовательная деятельность	9.00 – 11.10
Игры, детская деятельность в ходе режимных моментов, подготовка к прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, Второй завтрак	11.10- 11.20
Прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, труд, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность.	11.20-12.30
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.30-12.40
Обед: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды, спокойные игры, подготовка к дневному сну: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	12.40-13.00
Дневной сон	13.00-15.00
Постепенный подъем приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания: закаливающие процедуры, подготовка к полднику: приобщение детей к общепринятым нормам поведения во время еды	15.00-15-20
Уплотнённый полдник, приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания	15.30-16.00
Совместная деятельность воспитателя с детьми: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации, дидактические игры, наблюдение, экспериментирование, досуги, чтение книг, рассматривание картин и иллюстраций, продуктивная деятельность, самостоятельная деятельность, игры, подготовка к вечерней прогулке: приобщение детей к общепринятым нормам самообслуживания, дополнительные платные образовательные услуги	16.00-17.00

Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.00-19.00
--	-------------

### Организация жизни и деятельности детей в теплый период года (младший дошкольный возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей (на воздухе). Самостоятельная игровая деятельность детей. Индивидуальная работа.	7.00- 8.25
Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 минут)	8.25-8.35
Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.40- 9.00
Игры детей по интересам	9.00- 9.20
Образовательная деятельность (музыка, физкультура)	9.20- 9.50
Игры детей по интересам	9.50-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке. Прогулка. Игры, труд, наблюдения, воздушные, солнечные процедуры.	10.10- 12.10
Возвращение с прогулки: приобщение детей к общепринятым нормам коммуникации и самообслуживания, подготовка к обеду	12.10- 12.30
Воспитание культуры еды, обед	12.30- 13.00
Сон с использованием музыкотерапии и чтения произведений художественной литературы.	13.00- 15.00
Постепенный подъем, закаливающие процедуры. Гимнастика после сна в группе.	15.00- 15.15
Уплотнённый полдник. Воспитание культуры еды.	15.30-16.00
Игровая деятельность детей.	16.00-17.00
Вечерняя прогулка: приобщение к нормам коммуникации, игры, наблюдения, практическая деятельность (применение новых знаний), экспериментирование, самостоятельная деятельность., уход детей домой: индивидуальный контакт с родителями.	17.00- 19.00

### Организация жизни и деятельности детей в теплый период года (старший дошкольный возраст)

Режимные моменты	Время
Прием детей (на воздухе). Игровая деятельность детей.	7.00-8.30
Утренняя гимнастика (двигательная активность 10 мин)	8.20- 8.30
Подготовка к завтраку, воспитание культурно-гигиенических навыков	8.30- 8.35
Завтрак: обучение правильно держать столовые приборы, обучение культуре еды	8.35- 8.55
Игровая деятельность детей	9.00-9.15
Образовательная деятельность(музыка, физкультура)	9.15- 10.00
2 завтрак, подготовка к прогулке	10.00 – 10.10
Прогулка, труд.	10.10- 12.40
Игры детей. Подготовка к обеду, воспитание культурно-гигиенических навыков, Обед: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	12.40 – 13.15
Дневной сон	13.15 – 15.00

Постепенный подъем, закаливающие процедуры, гимнастика после сна в группе	15.00-15.20
Уплотнённый полдник: обучение правильно держать столовые приборы, культуре еды.	15.30- 16.00
Индивидуальная работа с детьми, беседы с детьми по патриотическому воспитанию, ОБЖ, социальному развитию, трудовая деятельность, игры	16.00 – 17.00
Обучение навыкам самообслуживания. Прогулка, уход детей домой	17.30 – 19.00

**Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день соответствии с образовательными областями**

Образовательные области	Возраст	1-ая половина дня	2-я половина дня
Познавательное развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- целевые прогулки и экскурсии по территории д/с</li> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экскурсии по территории д/с</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- досуги</li> <li>- беседы</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- работа по подгруппам</li> <li>досуги познавательного цикла</li> <li>-дополнительное образование</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- беседы</li> <li>- целевые прогулки и экскурсии</li> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- целевые прогулки</li> <li>- экскурсии</li> <li>- опыты, эксперименты, поисковая деятельность</li> <li>- создание и решение проблемных ситуаций</li> <li>- проектная деятельность</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- интеллектуальные досуги</li> <li>- беседы</li> <li>- викторины</li> <li>- индивидуальная работа</li> <li>- работа по подгруппам</li> <li>-дополнительное образование</li> <li>- деятельность по интересам (по подгруппам)</li> </ul>
Речевое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>-создание естественного коммуникативного пространства</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>-создание коммуникативного пространства</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- составление описательных рассказов по сюжетным картинам и иллюстрациям</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- беседы</li> <li>- артикуляционная гимнастика</li> <li>- индивидуальная работа</li> </ul>
Социально-	Младший	-формирование культурно-	- трудовые поручения

коммуникативное развитие		<ul style="list-style-type: none"> <li>гигиенических навыков</li> <li>- формирование навыков самообслуживания</li> <li>- создание условий для развития полноценного общения</li> <li>- создание благоприятных условий для развития игровой деятельности ребенка</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- различные виды игр</li> <li>- формирование навыков культурного общения и поведения</li> <li>- формирование культуры общения с книгой</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- развитие полноценного общения</li> <li>- умение включиться в совместную деятельность со сверстниками и взрослым</li> <li>- умение проявлять свои чувства и замечать чувства других, сопереживать</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитание трудолюбия</li> <li>- тематические досуги в игровой и занимательной форме</li> <li>- формирование культуры чтения, работа в книжном уголке</li> <li>- общение со сверстниками, младшими и взрослыми</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- наблюдения</li> <li>- целевые прогулки и экскурсии</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- формирование эстетического вкуса</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- музыкальные досуги</li> <li>- театрализованная деятельность</li> <li>- творческая деятельность</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- образовательные ситуации</li> <li>- экскурсии</li> <li>- эстетика быта</li> <li>- развитие эстетического восприятия (вкуса)</li> <li>- приобщение к художественной литературе</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельная творческая деятельность</li> <li>- работа в подгруппах</li> <li>- досуги</li> <li>- творческие мастерские</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul>
Физическое развитие	Младший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- гигиенические процедуры</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- двигательная активность на прогулке</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги</li> <li>- прогулка</li> <li>- самостоятельная двигательная активность</li> <li>- дополнительное образование</li> </ul>
	Старший	<ul style="list-style-type: none"> <li>- прием детей на улице в теплое время года</li> <li>- утренняя гимнастика</li> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные занятия</li> <li>- физкультминутки на занятиях</li> <li>- подвижные игры на улице</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- закаливание</li> <li>- физкультурные досуги</li> <li>- игры-забавы</li> <li>- спортивные игры</li> <li>- прогулки</li> </ul>

Организация образовательной деятельности на неделю составлена на основании Санитарно-эпидемиологических правил и нормативов СанПиН.

В соответствии с вышеуказанным документом образовательная деятельность:

- для детей раннего возраста занятия проводятся в первую и во вторую половину дня и составляют 1,5 часа в неделю продолжительностью 8-10 мин;
- для детей дошкольного возраста: в младшей группе (- 2 часа 30 мин, продолжительностью 15 мин; в средних группах – 4 часа, продолжительностью 20 мин; в старших группах до 5 часов 50 мин, продолжительностью 20 – 25 мин; в подготовительных группах до 8 часов 30 мин, продолжительностью 30 мин;
- максимально допустимый объем занятий в первой половине дня: в младшей группе – 30 мин; в средних группах – 40 минут; в старших группах – 45 минут; в подготовительных группах – 1 час 30 минут;
- Занятия с детьми средних, старших и подготовительных групп проводятся во второй половине дня 2-3 раза в неделю, продолжительностью 25-30 минут;
- Занятия физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимают 50% времени;
- Занятия по физическому развитию в возрасте от 3 до 7 лет организованы 3 раза в неделю (из них – 1 раз на улице), продолжительностью: в младшей группе – 15 минут; в средней группе – 20 минут; в старшей группе – 25 минут; в подготовительной группе – 30 минут;
- перерывы между занятиями составляют от 10 минут.

Педагогам предоставляется право варьировать место занятий в педагогическом процессе, интегрируя (объединяя) содержание различных видов занятий в зависимости от поставленных целей и задач обучения и воспитания. Воспитатели и специалисты координируют содержание проводимых образовательных ситуаций, осуществляя совместное планирование, обсуждая достижения и проблемы отдельных детей и группы в целом.

Организация непосредственно образовательной деятельности детей  
МБДОУ «Детский сад комбинированного вида № 67»

№ групп ы	Дни недели				
	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Группа № 1 Лисички (1 младшая)	<b>9.00-9.10</b> Познавательное развитие (сенсорика)	<b>1 п. 9.00-9.10</b> <b>2 п. 9.10-9.20</b> Физическое развитие: <b>Физическая культура</b>	<b>9.00-9.10/9.10-9.20</b> Речевое развитие	<b>9.00-9.10</b> Социально-коммуникативное развитие//ЧДХЛ	<b>9.00-9.10</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>лепка/конструирование</b>
	<b>1 п. 16.00-16.10</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	<b>16.00-16.10</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/аппликация</b>	<b>16.00-16.10</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	<b>1 п. 16.00-16.10</b> <b>2 п. 16.10-16.20</b> Физическое развитие: <b>Физическая культура</b>	<b>1 п.16.00-16.10</b> <b>2 п. 16.10-16.20</b> Физическое развитие: <b>физическая культура</b>

Группа № 2 Грибочки (1 младшая)	9.00-9.10 Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/аппликация</b>	9.00-9.10 Речевое развитие	9.00-9.10 Социально-коммуникативное развитие//ЧДХЛ	9.00-9.10 Познавательное развитие (сенсорика)	1 п. 9.00-9.10 2 п. 9.10-9.20 Физическое развитие: <b>Физическая культура</b>
	16.00-16.10 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	1 п. 16.00-16.10 2 п. 16.10-16.20 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	1 п. 16.00-16.10 2 п. 16.10-16.20 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	16.00-16.10 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	16.00-16.10 Художественно-эстетическое развитие: <b>лепка/конструирование</b>
Группа № 3 Ёжики (2 младшая)	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	9.00-9.15 Познавательное развитие: <b>формирование математических представлений</b>	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	9.00-9.15 Социально – коммуникативное развитие /ЧДХЛ	9.00-9.15 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>
	9.25-9.40 Речевое развитие	9. 25-9. 40 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие: <b>Рисование/лепка</b>	9.25-9.40 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие: <b>аппликация/конструирование</b>
Группа № 4 Зайчики (2 младшая)	9.00-9.15 Художественно-эстетическое развитие: <b>Рисование/лепка</b>	9.00-9.15 Познавательное развитие: <b>Формирование элементарных математических представлений</b>	9.00-9.15 Социально-коммуникативное развитие//ЧДХЛ	9.00-9.15 Речевое развитие	9.00-9.15 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>
	9.30-9.45 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	9.25-9.40 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.30-9.45 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	9.25-9.40 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.25-9.40 Художественно-эстетическое развитие: <b>аппликация/конструирование</b>
Группа № 5 Ромашки (средняя группа)	9.00-9.20 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.00-9.20 Социально-коммуникативное развитие//ЧДХЛ	9.00-9.20 Познавательное развитие: <b>Формирование элементарных математических представлений</b>	9.00-9.20 Речевое развитие	9.00-9.20 Художественно-эстетическое развитие: <b>аппликация/конструирование</b>
	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие: <b>Рисование/лепка</b>	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	9.30-9.50 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.30-9.50 Физическое развитие: <b>физическая культура</b>	9.30-9.50 Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>

Группа № 6 Земляничка (младшая группа)	<p><b>9.00-9.15</b> Социально-коммуникативное развитие//ЧДХЛ</p> <p><b>9.30-9.45</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p><b>9.00-9.15</b> Познавательное развитие: <b>Формирование элементарных математических представлений</b></p> <p><b>9.25-9.40</b>  Физическое развитие: <b>физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.15</b> Речевое развитие</p> <p><b>9.25-9.40</b>  Физическое развитие: <b>физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.15</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p> <p><b>9.25-9.40</b>  Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b></p>	<p><b>9.00-9.15</b> Физическое развитие: <b>физическая культура</b></p> <p><b>9.25-9.40</b>  Художественно-эстетическое развитие: <b>апликация/конструирование</b></p>
Группа № 7 Белочка (средняя группа)	<p><b>9.00-9.20</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b></p> <p><b>9.30-9.50</b> Физическое развитие: <b>физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.20</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p> <p><b>9.30-9.50</b> Социально-коммуникативное развитие//ЧДХЛ</p>	<p><b>9.00-9.20</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b></p> <p><b>9.30-9.50</b> Физическое развитие: <b>физическая культура</b></p>	<p><b>9.00-9.20</b> Физическое развитие: <b>физическая культура</b></p> <p><b>9.30-9.50</b> Речевое развитие</p>	<p><b>9.00-9.20</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p> <p><b>9.30-9.50</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>апликация/конструирование</b></p>
Группа № 8 Пчёлка (старшая группа)	<p><b>9.00-9.25</b> Познавательное развитие (окружающий мир)</p> <p><b>9.35-9.55</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> Речевое развитие (<b>подготовка к обучению грамоте</b>)//ЧДХЛ</p> <p><b>10.00-10.20</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p><b>9.00-9.25</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b></p> <p><b>9.35-9.55</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> Речевое развитие</p> <p><b>10.00-10.20</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p><b>9.00-9.25</b> Социально-коммуникативное развитие</p> <p><b>9.35-9.55</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>апликация/конструирование</b></p>
	<p><b>16.00-16.25</b> Речевое развитие</p>		<p><b>16.00-16.25</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b></p>		<p><b>16.00-16.25</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (улица)</b></p>
Группа № 9 Бабочка (старшая группа)	<p><b>9.00-9.25</b> Речевое развитие</p> <p><b>10.00-10.20</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p><b>9.00-9.25</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b></p> <p><b>9.35-9.55</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>апликация/конструирование</b></p>	<p><b>9.00-9.25</b> Познавательное развитие: <b>окружающий мир</b></p> <p><b>10.00-10.20</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b></p>	<p><b>9.00-9.20</b> Речевое развитие (<b>подготовка к обучению грамоте</b>)//ЧДХЛ</p> <p><b>9.30-9.55</b> Художественно-эстетическое развитие: Музыка</p>	<p><b>9.00-9.25</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b></p> <p><b>10.00-10.20</b> Социально-коммуникативное развитие</p>

		<b>16.00-16.25</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (улица)</b>	<b>16.00-16.25</b> Речевое развитие		<b>16.00-16.25</b> Физическое развитие: <b>физическая культура(Сп. зал)</b>
Группа № 10 Воробушек (старшая группа)	<b>9.00-9.20/9.30-9.50</b> Социально – коммуникативное развитие// Речевое развитие: <b>(логопед)</b>  <b>10.10-10.30</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (улица)</b>	<b>9.00-9.25</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b>  <b>9.35-9.55</b> Речевое развитие//ЧДХЛ	<b>9.00-9.25</b> Познавательное развитие: <b>окружающий мир</b>  <b>10.00-10.20</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	<b>9.00-9.20/9.30-9.50</b> Речевое развитие: <b>(логопед)//</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b>  <b>10.10-10.30</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп.Зал)</b>	<b>9.00-9.25</b> Речевое развитие  <b>10.00-10.20</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>
		<b>16.00-16.25</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b>	<b>16.00-16.25</b> Физическое развитие: <b>Развитие графических навыков</b>		<b>16.00-16.25</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>апликация/конструирование</b>
Группа № 11 Кузнечик (подготовительная)	<b>9.00-9.30</b> Познавательное развитие: <b>окружающий мир</b>  <b>9.40-10.10</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (улица)</b>	<b>9.00-9.30</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b>  <b>10.30-11.00</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	<b>9.00-9.30</b> Речевое развитие <b>(подготовка к обучению грамоте)//ЧДХЛ</b>  <b>9.40-10.10</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b>	<b>9.00-9.30</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b>  <b>10.30-11.00</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	<b>9.00-9.30</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>апликация/конструирование</b>  <b>9.40-10.10</b> Речевое развитие
	<b>16.00-16.30</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b>	<b>16.00-16.30</b> Речевое развитие	<b>16.00-16.30</b> Социально-коммуникативное развитие	<b>16.00-16.30</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование/лепка</b>	<b>16.00-16.30</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b>
Группа № 12 Лягушка (подготовительная)	<b>9.00-9.30/9.40-10.10</b> Социально – коммуникативное развитие// Речевое развитие: <b>(логопед)</b>  <b>10.20-11.10</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b>	<b>9.00-9.30/9.40-10.10</b> Речевое развитие: <b>(логопед)//</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений</b>  <b>10.20-11.10</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (улица)</b>	<b>9.00-9.30/9.40-10.10</b> Познавательное развитие: <b>развитие математических представлений//</b> Речевое развитие: <b>(логопед)</b>  <b>10.30-11.00</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>	<b>9.00-9.30/9.40-10.10</b> Речевое развитие: <b>(логопед)//</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>рисование</b>  <b>10.20-11.10</b> Физическое развитие: <b>физическая культура (Сп. зал)</b>	<b>9.00-9.30</b> Речевое развитие  <b>10.30-11.00</b> Художественно-эстетическое развитие: <b>Музыка</b>

		<b>16.00-16.30</b> Художественно-эстетическое развитие: конструирование/аппликация/лепка	<b>16.00-16.30</b> Художественно-эстетическое развитие: рисование	<b>16.00-16.30</b> Познавательное развитие: окружающий мир	

### 3.3. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

<b>Традиционные события, праздники, мероприятия ДОО</b>	<b>Краткая характеристика</b>
1. День дошкольного работника.	Торжественное мероприятие, посвящённое Дню дошкольного работника. Проводится 27 сентября.
2. Осень Золотая в гости к нам пришла!	Познавательно-развлекательный утренник с участием детей и родителей. Проводится в октябре каждого года.
3. Праздник у новогодней ёлочки	Торжественный утренник с элементами театрализованного представления для детей и родителей, посвящённый Новому году. Проводится в конце декабря.
4. Рождественское чудо	Тематическое мероприятие для воспитанников санаторных групп и МБДОУ №12, подготовленное воспитателями. Проводится в период новогодних праздников.
5. Малые олимпийские игры.	Спортивные эстафеты с участием детей санаторных групп и групп МБДОУ №12. Проводятся в феврале и июле.
6. День 8 марта!	Праздничный утренник-концерт, посвящённый мамам и бабушкам. Проводится в канун 8 марта
7. Умники и умницы.	Интеллектуальная игра для детей старшего дошкольного возраста. Проводится в ноябре.
8. Неделя здоровья	Тематические открытые занятия и спортивно-развлекательные мероприятия, посвящённые здоровью и спорту. Проводятся в 1-ую неделю апреля
9. Папа, мама, я - спортивная семья!	Спортивное мероприятие с участием родителей. Проводится в апреле.

10. Поход в лесопарковую зону.	Мероприятие для детей логопедических групп с участием родителей. Проводится в феврале.
11. День борьбы с туберкулёзом.	Мероприятие для детей санаторных групп. Проводится 24 марта.
12. День защиты детей.	Весёлое развлечение для воспитанников МБДОУ №67 и МБДОУ №12.
13. Дни открытых дверей.	Отчётные мероприятия по итогам года.

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды.

Развивающая предметно-пространственная среда ДОО обеспечивает максимальную реализацию образовательного потенциала пространства, групп ДОО. Образовательное пространство должно быть оснащено средствами обучения и воспитания, в том числе игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием.

Характеристики развивающей предметно-пространственной среды:

Характеристика предметно-пространственной среды	Содержание
1.Насыщенность среды соответствует возрастным возможностям детей и содержанию Программы.	Образовательное пространство оснащено средствами обучения и воспитания, соответствующими материалами, игровым, спортивным, оздоровительным оборудованием, инвентарем, которые обеспечивают: <ul style="list-style-type: none"> <li>• игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);</li> <li>• двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;</li> <li>• эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;</li> <li>• возможность самовыражения детей.</li> </ul> Для детей младенческого и раннего возраста образовательное пространство предоставляет необходимые и достаточные возможности для движения, предметной и игровой деятельности с разными материалами.
2.Трансформируемость пространства	дает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
3.Полуфункциональность материалов	позволяет разнообразно использовать различные составляющих предметной среды: детскую мебель, маты, мягкие модули, ширмы, природные материалы, пригодные в разных видах детской активности (в том числе в качестве предметов-заместителей в детской игре).
4.Безопасность.	предметно-пространственной среды обеспечивает соответствие всех ее элементов требованиям по надежности и безопасности их использования.

5.Вариативность.	среды позволяет создать различные пространства (для игры, конструирования, уединения и пр.), а также разнообразный материал, игры, игрушки и оборудование, обеспечивают свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, что стимулирует игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
6.Доступность.	среды создает условия для свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности; исправность и сохранность материалов и оборудования.

#### Перечень игрового оборудования на группах

Игровые зоны	Группа	Оформление
Сенсорное развитие	Раннего возраста	Материал по сенсорике: пирамидки: разноцветные, одноцветные из 3 – 8 колец; мисочки-вкладыши из 3 – 6 штук;наборы игрушек (мягких, деревянных и пластмассовых – одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков;мячи, разноцветные горки и др. Объемные вкладыши, наборы объемных тел. Крупная, средняя и мелкая мозаика (для индивидуальной работы).
	Вторая младшая, средняя	Материал по сенсорике: пирамидки: разноцветные, одноцветные из 6 - 12 колец; мисочки-вкладыши из 10 штук; наборы игрушек (мягких, деревянных и пластмассовых – одноцветных, основных цветов спектра и их оттенков;мячи и др. Объемные вкладыши, наборы объемных тел. Материал по грамоте и математике.
Конструирование	Раннего возраста	Материал по конструированию в открытых коробках (крупный и средний строительный материал настольный и напольный); разнообразные игрушки для обыгрывания построек
	Дошкольн. группы	Материал по конструированию в открытых коробках (крупный и средний строительный материал настольный и напольный); наборы разнообразных мелких игрушек для обыгрывания построек
Уголок природы	Раннего возраста	Живые растения, сюжетные картинки, книги о природе и т.д.
	Дошкольн. группы	Живые растения. Фотографии, картины, карты, глобус, дидактические игры, книги о природе, лото, домино, и т.д.
Уголок изодейтельности	Раннего возраста	Карандаши основных цветов и их оттенков, фломастеры, кисточки, бумага разного формата, пластилин, доски для лепки, стеки, тряпочки для рук.
	Дошкольн. группы	Кисточки тонкие и толстые, краски – гуашь, акварель. Бумага разного формата, трафарет, кубики из поролона, тряпочки для рук, подставки для воды, цветные карандаши, фломастеры, разукрашки, ножницы, цветная бумага, картон, клей-карандаш, бросовый материал.
Уголок театра	Раннего	Театр настольный: небольшая ширма и наборы пальчиковых

	возраста	и плоскостных фигур и персонажей для разыгрывания сюжетов сказок. Набор кукол би-ба-бо
	Дошкольн. группы	Театр настольный: небольшая ширма и наборы пальчиковых и плоскостных фигур и персонажей для разыгрывания сюжетов сказок. Набор кукол би-ба-бо. Маски, театральные атрибуты, декорации.
Уголок для сюжетно-ролевой и других игр	Раннего возраста	Куклы средние и крупные в том числе с гендерными признаками; набор столовой посуды; набор кухонной посуды; атрибуты для ряжения детей; наборы овощей и фруктов; наборы продуктов питания; игрушечный утюг и гладильная доска; игрушечный набор доктора; автомобили грузовые и легковые среднего и крупного размера; набор транспортных средств разного вида; кукольные коляски; руль; сумки; телефон; наборы домашних животных; кукольная мебель; игровые модули: кухня, парикмахерская, гостиная, больница.
	Дошкольн. группы	Атрибуты для ряжения детей. Куклы средние и крупные в том числе с гендерными признаками; набор столовой посуды; набор кухонной посуды; наборы овощей и фруктов; наборы продуктов питания; игрушечный утюг и гладильная доска; игрушечный набор доктора; автомобили грузовые и легковые среднего, мелкого и крупного размера; наборы спец. машин; набор транспортных средств разного вида; кукольные коляски; руль; сумки; телефон; наборы домашних животных; кукольная мебель; игровые модули: кухня, парикмахерская, гостиная, больница.
Уголок экспериментирования	Раннего возраста	Наборы, оборудование для игр с водой и песком. Наборы песочных формочек. Игрушки для игр с водой
	Дошкольн. группы	Материалы для развития органов чувств: доски, различные виды тканей. Материалы для различения шумов и звуков: коробочки, коробочки с запахом, материал для различения веса, мелкие стаканчики, губки, поднос, лейка. Миски с водой и песком, плавающие и тонущие металлические и неметаллические предметы, магнит, лупа, формочки и т.д.
Физкультурный уголок	Раннего возраста	Мячи резиновые, коврики массажные, обручи пластмассовые. Нестандартное спортивное оборудование.
	Дошкольн. группы	Мячи-фитболы, мячи для метания, мячи ортопедические, мячи резиновые (комплект), комплект разноцветных кеглей, массажные дорожки и коврики, кольцебросы, мешочки для метания, гимнастические палки (комплект), обручи,

		развивающие тоннели, скакалки (комплект). Нестандартное спортивное оборудование.
Музыкальный уголок	Раннего возраста	Музыкальные инструменты и игрушки (погремушки, дудочки, бубенчики, детские клавишные, игрушки-инструменты, шумовые игрушки и т.д.)
	Дошкольн. группы	Музыкальные инструменты и игрушки (дудочки, бубенчики, детские клавишные, игрушки-инструменты, металлофоны и т.д.), дидактические игры, портреты композиторов.

## Парциальные образовательные программы.

<b>Образовательная область: Художественно-эстетическое развитие</b>
<b>Направления парциальных программ: Буренина А.И. Программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика».</b>
<b>Обоснованность выбора.</b> Основная направленность программы «Ритмическая мозаика» - психологическое раскрепощение ребёнка через освоение своего собственного тела как выразительного музыкального инструмента. В программе раскрывается технология, в основе которой — музыкальное движение, направленное на целостное развитие личности детей от 3 до 9 лет. Система работы предполагает вариативные игровые формы организации педагогического процесса в дошкольных образовательных учреждениях и школе на основе сотрудничества ребенка и взрослого. К программе прилагаются методические рекомендации, раскрывающие путь развития детей – от подражания к самостоятельности и к творчеству. Автор предлагает 100 музыкально-ритмических композиций различного уровня сложности. Композиции могут использоваться на занятиях, включаться в утренники и развлечения. Тематика очень разнообразна, поэтому данный репертуар хорошо сочетается с различными видами деятельности детей (изодейтельность, театр). Основу композиций составляют простые, но разнообразные движения, которые позволяют детям выразить различные по характеру эмоциональные состояния, настроения, образы, сюжеты. Ребёнок овладевает разнообразными двигательными навыками и умениями, опытом творческого выражения. Поэтому автор рассматривает "Ритмическую мозаику" как своеобразный "донотный период" в процессе музыкально-двигательного воспитания детей, который помогает "настроить инструмент" (тело), научить его слышать музыку и выражать своё "видение" музыкального произведения в пластической импровизации.
<b>Образовательная область: социально-коммуникативное развитие.</b>
<b>Направления парциальных программ: «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева)</b>
<b>Обоснованность выбора.</b> Программа предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи - воспитания у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях. Содержит комплекс материалов, обеспечивающих стимулирование в дошкольном детстве самостоятельности и ответственности за свое поведение. Ее цели — сформировать у ребенка навыки разумного поведения, научить адекватно вести себя в опасных ситуациях дома и на улице, в городском транспорте, при общении с незнакомыми людьми, взаимодействии с пожароопасными и другими предметами, животными и ядовитыми растениями; способствовать становлению основ экологической культуры, приобщению к здоровому образу жизни. Программа адресована воспитателям старших групп дошкольных образовательных учреждений. Состоит из введения и шести разделов, содержание которых отражает изменения в жизни современного общества и тематическое планирование, в соответствии с которыми строится

образовательная работа с детьми: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улице города». Содержание программы оставляет за каждым дошкольным учреждением право на использование различных форм и методов организации обучения с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий, а также общей социально-экономической и криминогенной ситуации.

В силу особой значимости охраны жизни и здоровья детей программа требует обязательного соблюдения основных ее принципов: полноты (реализации всех ее разделов), системности, учета условий городской и сельской местности, сезонности, возрастной адресованности. Рекомендована Министерством образования РФ.

## Дополнительный раздел Программы (краткая презентация).



**Цель Программы: обеспечение развития личности детей дошкольного возраста в различных видах деятельности с учётом возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей.**

**Программа ориентирована на детей от 1,5 до 8 лет, учитывает их физические и психологические особенности, а также особенности детей с недостатками в речевом развитии.**



**В дошкольной организации функционирует 12 групп.  
Из них: 8 групп общеразвивающей направленности  
( 4 группы раннего возраста – 1,6 – 3 года);  
младшая группа ( 3-4 года);  
средняя группа (4-5 лет);  
старшая группа (5-6 лет);  
подготовительная группа (6-8 лет).**

**Две группы оздоровительной направленности:  
младшая санаторная группа (4-5 лет);  
старшая санаторная группа (6-8 лет).**

**Две группы компенсирующей направленности:  
старшая логопедическая группа (5-6 лет);  
подготовительная логопедическая группа (6-8 лет).**



*Программа обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей от 3 до 8 лет: социально-коммуникативное, познавательное, речевое, художественно-эстетическое и физическое развитие.*

*Физическое развитие направлено на становление ценностей здорового образа жизни, развитие физических качеств.*

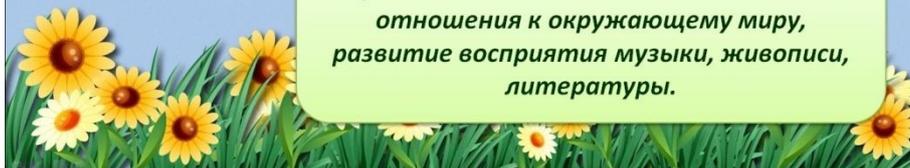
*Социально-коммуникативное развитие направлено на включение детей в систему социальных отношений.*



*Речевое развитие направлено на формирование устной речи и навыков речевого общения.*

*Познавательное развитие направлено на формирование интересов детей, любознательности, представлений о себе и окружающем мире.*

*Художественно-эстетическое развитие направлено на становление эстетического отношения к окружающему миру, развитие восприятия музыки, живописи, литературы.*



### Методическое обеспечение Программы:

- Примерная образовательная программа дошкольного образования «Детство»: /Т.И. Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. ;
- «Программа коррекционно-развивающей работы в логопедических группах детского сада с общим недоразвитием речи» (Нищева Н.В.), 2007 г.
- Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» (Р. Б. Стеркина, О. Л. Князева, Н. Н. Авдеева) ;
- Программа по ритмической пластике «Ритмическая мозаика» (Буренина А.И.)



### Взаимодействие с семьями воспитанников.

Цель: сделать родителей активными участниками педагогического процесса, оказав им помощь в реализации ответственности за воспитание и обучение детей.

Основные принципы работы дошкольной организации с семьями воспитанников:

Сотрудничество педагогов и родителей в воспитании детей

Открытость детского сада для семьи

Создание единой развивающей среды, обеспечивающей одинаковые подходы к развитию ребёнка в семье и детском саду



**Основные направления  
взаимодействия с семьями воспитанников**

*Изучение семьи, запросов,  
уровня психолого-  
педагогической  
компетентности, семейных  
ценностей (анкеты, опросы,  
мониторинг, беседы)*

*Совместная деятельность  
(родительский комитет, дни  
открытых дверей, организация  
совместных мероприятий,  
походы, проектная  
деятельность, выставки  
семейного творчества)*

*Информирование родителей  
(Буклеты, мини-газета «Лесная  
полянка», сайт ДОО,  
информационные стенды,  
родительские собрания,  
фотогазеты, выставки детских  
работ и пр.)*

*Просвещение и обучение родителей  
(мастер-классы, семинары, сайт  
ДОО, творческие задания,  
приглашение специалистов)*

*Консультирование родителей  
(индивидуальное, семейное, очное)*

